

A painting of a woman in a light blue dress and a large black hat, sitting outdoors with a dog. The woman is looking to the right, and the dog is sitting next to her. The background shows a landscape with trees and a path.

CAMBI

CASA D'ASTE IN GENOVA

ASTA DI
DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

28 MARZO 2007



ASTA DI DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

MERCOLEDÌ 28 MARZO 2007

PRIMA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 1-349
SECONDA TORNATA: ore 21.00 • Lotti 350-587

ESPOSIZIONE

VENERDÌ 23 MARZO • ore 10.00-19.00
SABATO 24 MARZO • ore 10.00-19.00
DOMENICA 25 MARZO • ore 10.00-19.00
LUNEDÌ 26 MARZO • ore 10.00-19.00
MARTEDÌ 27 MARZO • ore 10.00-19.00



Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. 010/8395029 - Fax 010/812613
www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com



Condizioni di vendita

La Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

2 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni.

3 La Cambi per quanto riguarda l'autenticità e le attribuzioni degli oggetti in asta, non si assume responsabilità in quanto agisce in qualità di mandataria senza rappresentanza dei proprietari delle opere poste in vendita e non acquista diritti né assume obblighi in proprio.

4 Ogni contestazione al riguardo, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere entro otto giorni dall'aggiudicazione. Trascorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società.

Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, esclusa ogni altra pretesa.

5 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato e può formulare offerte per conto terzi.

Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente.

6 Durante l'asta il Direttore della vendita ha la facoltà di abbinare o separare i lotti o eventualmente di variare l'ordine della vendita.

7 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

8 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intenderanno concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dalla Cambi alla quale dovranno pertanto essere comunicate dai clienti le proprie generalità ed indirizzo mediante identificazione e potrà essere richiesto loro di fornire referenze bancarie od equivalenti garanzie

per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e diritti. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

9 Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i **diritti di asta pari al 21%** sul prezzo di aggiudicazione comprensivi di IVA. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

10 L'acquirente deve versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento prima di ritirare la merce a sua cura, rischio e spesa non oltre otto giorni dopo la fine della vendita. Decorso tale termine la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avrà diritto a farsi pagare per ogni singolo lotto dei diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio, per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previo versamento alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

11 Per gli oggetti sottoposti alla notifica sensi degli artt. 2, 3 e 5 della Legge 1-6-1939 n. 1089, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti, da parte di acquirenti residenti o non residenti in Italia, è regolata dall'art. 36 della suddetta legge, nonché dalle normative doganali e valutarie in vigore.

Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale a oltre 50 anni è sempre subordinata alla licenza rilasciata dalla Sovrintendenza competente.

12 Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla presente vendita all'asta, ivi compresi coloro che effettuano offerte scritte o telefoniche.

13 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro.

14 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova



Conditions of sale

Cambi S.a.S of Matteo Cambi & C. will, hereinafter, be referred to as "Cambi".

1 Sales will be awarded to the highest bidder and is understood to be in "cash".

2 A pre-sale exposition of the objects will precede the auction during which the Auctioneer, and or his representatives, will be available for any requests for more detailed information. The purpose of the exposition is to allow prospective buyers to examine the quality and state of conservation of the objects to be auctioned and to clarify any possible typographical errors or inaccuracy in the catalogue. No discussions will be accepted by Cambi after the knock down.

3 Cambi takes no responsibility for the authenticity or attribution of the objects to be auctioned as it acts as simple agents for the owners of the objects to be sold and does not assume rights and or obligations on its own.

4 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted within eight days of the knock down and Cambi will decline all and any responsibility after the aforementioned period. Should Cambi acknowledge a complaint it will re-imburse the party of the hammered price excluding any other pretence and or expectation.

5 The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to the irrevocable judgement of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the risk of the bidder.

6 The Auctioneer may, during the auction, combine or separate lots and or vary the consecutive order of sale.

7 The objects are knocked down by the Auctioneer and in case of a dispute over a sale the object in question will be put on the block once again, during the same session, based on the last accepted bid.

8 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be consigned to the prospective client upon presentation of identification papers, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and or expenses. Buyers who might not have provided to furnish identification and current address earlier must do so immediately after a knock down.

9 A **21% commission**, including VAT, will be added to the hammered price and any other taxes or charges are at the expense of the buyer.

10 The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than eight days after the knock down. After the afore-mentioned period, Cambi will be exonerated of any responsibility towards the buyer for any deterioration and or damage to the object(s) in question and have the right to apply, to each lot in question, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available to the buyer on request. All and any risks to the goods for damage and or loss are transferred to the buyer upon knockdown and the buyer may obtain consignment of the goods only upon payment, to Cambi, of the knock down price plus commissions and any other taxes including fees inherent to the packing, handling, transport and or storage of the objects involved.

11 For objects subject to notification, and in accordance to the articles n° 2, 3 and 5 of Italian State Law 1-6-1939 n°1089, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commissions on the knock down price already paid. The export of objects, on the part of the buyers who are residents or non-residents in Italy, is regulated by art.36 of the above mentioned law and other customs and financial restrictions in force. Export of objects dated to be of 50 years or older are subject to the release of an export license on the part of the competent authorities.

12 The present conditions are automatically accepted by whoever participates in this auction including those who effect written or telephone bids.

13 All the estimates indicated in the catalogue are expressed in euro.

14 Any communication regarding the sale must be effected by registered return mail addressed to:

Cambi Casa d'Aste

*Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genoa - Italy*



Comprare e Vendere all'asta CAMBI

COMPRARE

Precede l'asta un'**esposizione** durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ai 300 euro.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo di vendita indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti ed il loro stato di conservazione e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra massima alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del **21%**

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare direttamente alla vendita può usufruire del nostro servizio di **offerte scritte**, compilando la scheda di offerta presente su questo catalogo o che troverà disponibile nelle sale espositive.

La cifra indicata è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale cifra, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro acquirente.

Per i lotti la cui stima minima è superiore a Euro 300 è possibile partecipare all'asta **telefonticamente**. Per i rimanenti è necessaria una preventiva offerta scritta di tale cifra.

Sarà una delle nostre telefoniste a mettervi in contatto con noi per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa.

Il servizio di offerte scritte e telefoniche è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide solo se perverranno almeno 5 ore prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione). Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterrà una commissione del 12%.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta riceverete una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di vostra proprietà.

Dopo l'asta riceverete un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di vostra proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** dovrà essere concordato un nuovo prezzo di riserva al fine dell'inserimento in un'asta successiva. In caso contrario dovranno essere ritirati entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

Pagamenti

Dopo trenta giorni dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta dalla vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti.

Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il pagamento verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro la settimana successiva a quella delle vendite tramite:

- contanti
- assegno circolare intestato a Cambi sas
- bonifico bancario presso: BANCA INTESA spa
c/c 2515068 01 72 - ABI 03069 - CAB 01494 - CIN F

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio.

DIPINTI '800 - '900





PRIMA TORNATA

MERCOLEDÌ 28 MARZO 2007

Ore 15.00

Lotti 1-349



1

1
Scuola Italiana del XIX secolo
Un giorno di rivista al campo
olio su cartone, cm 60x47, in cornice
€ 800-1.000



2

2
G. D'Agostino 1861
Veduta di Roma
olio su tela, cm 26x21
€ 1.000-1.500

3
Chin (Enrico Castello) (1890-1966)
Calvario de Dores
As maes para a sombra
Due chine con figure, cm 13x18, in cornice datate 1929, sul retro etichette Galleria Rotta
€ 200-250



4

4
Ludwing Koca
Cavalli
coppia di acquarelli su carte, cm 32x42, in cornice dorata del XIX secolo
€ 800-1.000



5

5
Ludwing Koca
Cavalli
coppia di acquarelli su carta, cm 34x50, in cornici dorate del XIX secolo
€ 800-1.000



7

6
Giannetto Fieschi (1921)
Due incisioni diverse in cornice
€ 100-120

7
Xante Battaglia (1943)
Dittico di volti
tecnica mista con pietre su tela e plastica, cm 160x100, firma data e titolo sul retro
€ 1.800-2.000



8

8
Mattia Traverso (1885-1956)
Diana cacciatrice
olio su tela, cm 85x57, in cornice dorata, firmato in basso a destra
€ 900-1.000



9

9
Emanuele Rambaldi (1903-1968)

Ragazza con collana
olio su tela, cm 32x23, in cornice
Firmato in basso a sinistra
€ 1.500-1.800

10
Linda Ferrario (1876-1957)

Ritratto di bimba
olio su tavoletta, cm 47x38 in cornice, firmata in basso a destra e datato 1937, etichetta sul retro
€ 800-1.200

11
Chin (Enrico Castello) (1890-1966)

Testa maschile
acquarello su carta, cm 28x28, in cornice
€ 300-350



10



12

12
Scuola Italiana del XX secolo

Veduta del ponte Vecchio a Firenze
olio su tela, cm 76x56
€ 800-1.000

13
Giuseppe Ajmone (1923-2005)

Paesaggio
olio su tavola, cm 27x35
€ 2.500-3.000



13



15

14
Chin (Enrico Castello) (1890-1966)

Figura femminile, 1921
acquarello su carta, cm 41x26, in cornice
€ 300-350

15
Emanuele Rambaldi (1903-1968)

Natura morta cubista
olio su cartone, cm 24x16, in cornice siglato in basso a destra
€ 700-800

16
Giuseppe Migneco (1908-1997)

Bevitore
tempera su carta, cm 50x30, al retro etichetta La Baia Paraggi, opere di maestri contemporanei 1969
€ 1.500-2.000



16



17
Francesco Gandolfi (1824-1873)

Figura maschile di profilo
olio su tela, cm 35x30
Autentica di Gianluigi Costa
€ 2.500-3.000



19
Antonio Piatti (1875-1962)

Figura femminile
olio su cartone, cm 48x48
€ 1.400-1.600



18
Adolfo Bignami (1846-1906)

La raccolta delle olive
olio su tela, cm 25x44, in bella cornice originale riccamente intagliata e dorata
firmato in basso a sinistra: A. Bignami
€ 2.000-2.500



20
Ercole Garavaglia

Coppia di figure femminili sedute
olio su cartoncino telato, cm 24x37, in cornice
Firmati in basso a destra
€ 1.200-1.500



21
Lionello Balestrieri (1872-1958)

Ritratto femminile

olio su tela, cm 39x34, firma al centro a destra

€ 1.800-2.200



23
Giuseppe Raggio (1823-1916)

Testa di cavallo

olio su tela, cm 62x50, in cornice guilloche

Firmato in alto a destra

€ 4.000-5.000



22
Beppe Ciardi (1875-1932)

Paesaggio con pecore

olio su tavola, cm 14,5x21,5, al retro autentica Antonio Parronchi

€ 1.500-2.000



24
Cesare Breveglieri (1902-1948)

Paesaggio montano

olio su cartoncino, cm 20x29, in cornice

Firmato in basso a destra e datato 1927

€ 2.500-3.000



25
Alessandro Viazzi (1872-1956)
Trasporto di sabbia in riva al mare
 olio su tela, cm 80x100
 Firmato in basso a sinistra
 € 5.000-6.000

26
Anonimo Veneto
Ritratto femminile
 olio su tela, cm 66x50, in cornice
 € 1.800-2.400

27
Attilio Pratella (1846-1949)
Alberi
 disegno su carta, cm 11x10, in cornice
 Firmato in basso a sinistra
 € 800-1.000

28
Attilio Pratella (1846-1949)
Veduta Castel dell'Ovo
 matita su carta, cm 7x10,5, in cornice
 Firmato in basso a destra
 € 800-1.000



29
Beppa Figari Parodi (1866-1953)
Mazzo di fiori
Mazzo di fiori
 olio su tela, cm 53x139
 € 1.000-1.200

30
Chin (Enrico Castello) (1890-1966)
Studio per figura femminile, 1920
 carboncino su carta, cm 44x27, in cornice
 € 250-300

31
Michele Cascella (1892-1989)
Il bar del teatro a Genova
 matita su carta, cm 21x31, in cornice
 Firma, titolo e data 1932 in basso a sinistra
 € 800-1.000

32
Vincenzo Irolli (1860-1942)
Bambino con capra
 olio su tela incollata, cm 42x62, firmato in
 basso a destra
 € 4.000-5.000



32

33

Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Alba sulla riviera di levante
olio su tela, cm 70x100
€ 7.000-8.000



33

34

Gianfranco Fasce (1927- 2003)

Ma grosso a Foxe de Zena
olio su masonite, cm 95x130, firmato in
basso a sinistra, titolo sul retro
€ 700-800

35

Lele Luzzati (1921-2007)

Tristano e Isotta
tecnica mista su cartoncino, cm 22x32
€ 1.000-1.200

36

Lele Luzzati (1921-2007)

Giovannin senza paura
tecnica mista su cartoncino, cm 21x30
€ 800-1.000

37

Lele Luzzati (1921-2007)

Giovannin senza paura
tecnica mista su cartoncino, cm 21x30
€ 800-1.000



29/2

38

Rocco Borella (1920-1994)

Astratto
olio su tela, cm 60x30, firmato in basso a
destra
€ 400-500

39

Rocco Borella (1920-1994)

Astratto 73
acrilico su tela, cm 60x70, firmato e data-
to in basso a sinistra
€ 800-1.000

40

Giorgio Belloni (1861-1944)

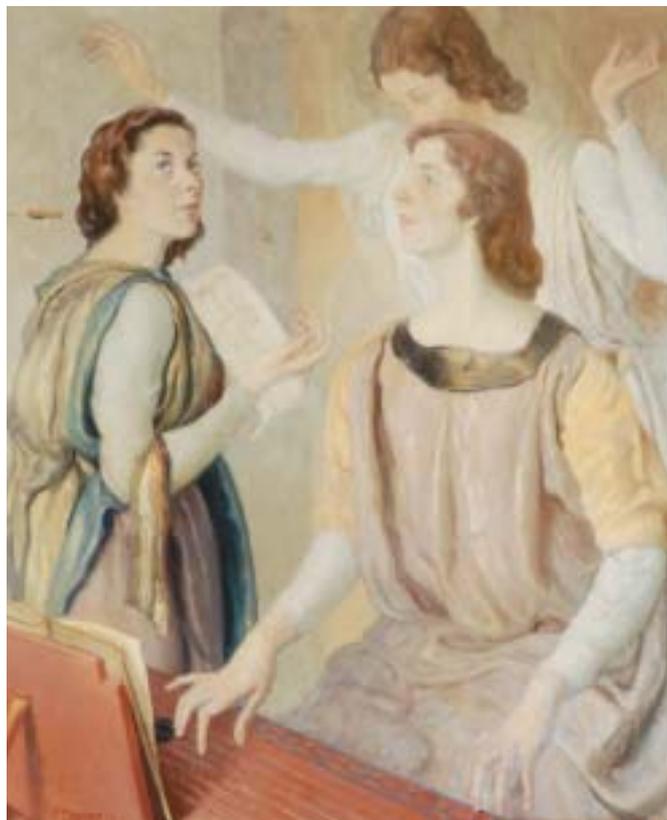
Ferrovìa
olio su tela, cm 35x60
Non firmato, autentica di Paul Nicols su
fotografia
€ 8.000-12.000



40



42



41

41
Pietro Dodero (1882-1967)

Santa Cecilia

olio su compensato, cm 100x85, in cornice
Firmato e datato 1955, al retro etichetta della seconda mostra
biennale italiana di arte sacra per la casa del 1955
€ 1.800-2.400



43

42
Lazzaro Pasini (1861-1949)

Ritratto di bambina

olio su tela, cm 146x120, in cornice
Firmato e datato 1936 in basso a destra
€ 3.500-4.000

43
Gabriele Castagnola (1828-1883)

Scena romantica

olio su tela, cm 90x70, firmato e datato in basso a destra
Castagnola Firenze 1864
€ 5.000-6.000

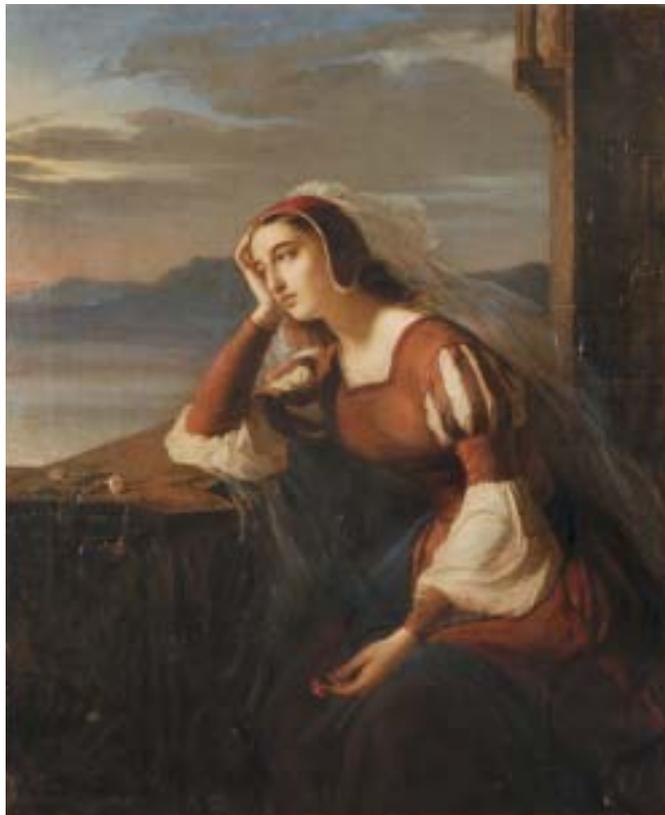


44

44
John Russell (1745-1806)

Madre con bambina

pastello su carta telata, cm 90x69, firmato al centro a destra
€ 8.000-10.000



45

45
Cesare Bartolena (1830-1903)

Ritratto di dama

olio su tela, cm 85x72, firmato e datato 1855 in basso a sinistra
€ 8.000-10.000



46

46
Giuseppe Raggio (1823-1916)

Giovane pastore con capre

olio su tela, cm 60x48, in cornice
Firmato in basso a destra
€ 4.000-5.000



47

47

Giovanni Bartolena (1866-1942) attr.

Natura morta

olio su tavola, cm 25x50, in cornice

Firmato in basso a destra

Sul retro autentica di N. Borgiotti che lo colloca nell'ultimo periodo di produzione del pittore

€ 2.000-2.500

48

Gino Frattini

Boccadasse

acquarello, cm 24x34, firmato in basso a destra

€ 800-1.200



51

49

Dina Bellotti (1912)

Sestri, 54

acquarello su cartoncino, cm 17,5x37, firmato e titolato in basso a destra

€ 1.000-1.200

50

Sexto Canegallo (1892-1966)

Tre angeli

pastello, cm 37x41, firmato in basso a destra

€ 1.500-2.000

51

Guglielmo Pizzirani (1886-1971)

Paesaggio con case, 1918

olio su tavola, cm 17x25, firmato e datato in basso a sinistra

€ 2.000-2.500



54

52

Vasco Menegozzo (1886-1974)

Natura morta con fiori

olio su tela, cm 45x60, firmato in basso a destra

€ 100-150

53

M. Discovolo

Variazione su un tema marino

tecnica mista su masonite, cm 48x68,5, firmato in basso a destra, firmato, titolato e datato 1959 sul retro

€ 1.000-1.200

54

Domingo Motta (1872-1962)

Convento e figura di religiosa

olio su cartone, cm 70x90

€ 1.800-2.200

55

Eso Peluzzi (1894-1985)

Fagiano e stornelli

olio su tela, cm 50x85, firmato e datato in basso a destra E. Peluzzi 1966, etichetta del pittore sul retro

€ 1.800-2.200



55

56

Rubaldo Merello (1872-1922)

Costa con albero

matita su cartoncino, cm 12x8, siglato in basso a destra. Sul retro altro disegno e etichetta di esposizione a S.Fruttuoso

€ 500-600

57

D'Accardo

Tetti e duomo di Milano

olio su tavola, cm 14x11, firmato in basso a destra

€ 900-1.000



58

Luigi Bassano (1900-1989)

Figura femminile

olio su tavoletta, cm 39x26, firmato in basso a sinistra

€ 600-800

59

Soonor

Soldati a cavallo

olio su tela, cm 64x106 in cornice

€ 2.000-3.000



59

60

Quattro vedute romane con la festa dei Moccoletti, stampe acquarelle, cm

24x31, in cornice

€ 2.000-2.500

61

Aurelio Caminati (1924)

Annibale che attraversa le Alpi

olio su tela, cm 73x55, firmato e datato sul retro

€ 400-500

62

Riccardo Pellegrini (1863-1934)

Cantuccio Giocondo

olio su tavoletta, cm 23x13

€ 2.500-3.000

62



63

63
Anonimo del XX secolo

Personaggio maschile
olio su tela in cornice dorata, cm 213x114
€ 2.500-3.000

64
Renata Cuneo

Studio per figura maschile
matita su carta, cm 40x24, in cornice
€ 300-400

65
Domenico Morelli (1823-1901) attribuito a

Processione
tempera su cartone, cm 28x48
Il dipinto è attribuito dal genero Paolo Vetri
€ 4.000-5.000



66

66
Laszlo Hegedus (1870-1911)

Nudo femminile di schiena
olio su tela, cm 175x90, firmato in basso a sinistra
€ 1.800-2.400

67
V. P. Hugo

Odalische
carboncino su carta, cm 44x31, in cornice
Firmato in basso
€ 700-900

68
Giovanni Pronzato

Autunno in via Oderico
olio su tavola, cm 18x25, in cornice
Firmato sul fronte, firmato, titolato e datato sul retro
€ 300-400

69

Eliseo Sala (1813-1879)

Ritratto maschile

Ritratto femminile

olio su tela, cm 128x98, in cornice dorata coeva, firmati e datati
€ 8.000-12.000

70

Giovanni Pronzato

Piazza Leopardi

olio su tavola, cm 19x23, in cornice

Firmato sul fronte, firmato e titolato sul retro

€ 300-400

71

Giacomo Picollo (1902-1960)

Paesaggio

olio su cartone, cm 50x50, in cornice

Firmato in basso a destra e datato 1941

€ 500-600

71 a

T. Tobiale

Veduta del Vesuvio

gouache su carta, cm 12x16, in cornice ovale riccamente intagliata

€ 800-1.000

72

Emanuele Rambaldi (1903-1968)

Venezia

acquarello su carta, cm 29x38, in cornice

Firmato in basso a sinistra

€ 500-600

73

Veduta di Parigi con monumenti firmata De Caris, incisione

su carta

€ 200-300

74

Leandro Vaccari (1905)

Il viale solitario

olio su tavoletta, cm 48x38

Firmato e datato 1948 in basso a destra

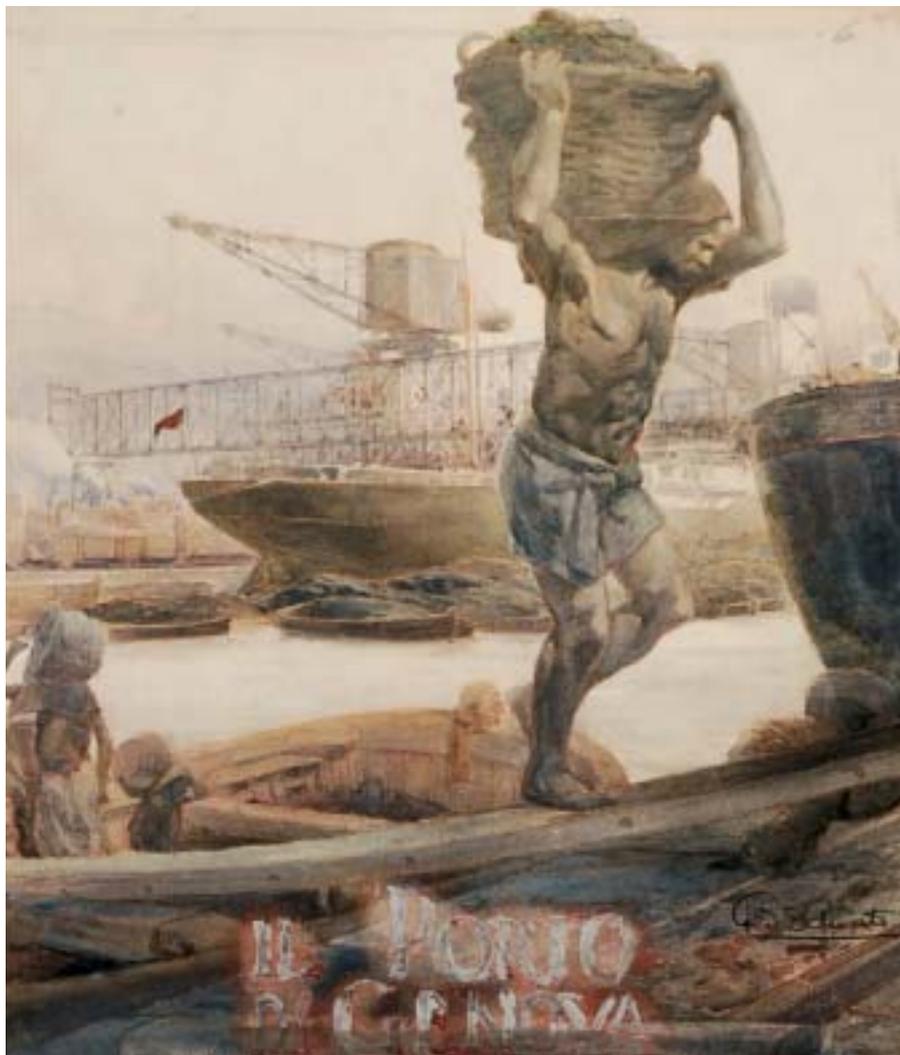
€ 500-600



69/2



69/2



75

Gennaro D'Amato (1857-1947)

Il porto di Genova

acquarello su carta, cm 31x37, firmato in basso a destra

€ 2.500-3.000

76

Angelo Vernazza (1869-1937)

Ritratto femminile

olio su tela, cm 60x47, in cornice

Firmato e datato 1905 in basso a sinistra

€ 1.000-1.500

77

R. J. Bizet

Vaso di fiori

olio su tela, cm 55x38, in cornice

firmato in basso a destra

€ 200-300

78

Scuola del XIX secolo

Paesaggio

olio su tela, cm 55x75, in cornice dorata

€ 500-600

79

Nicola Palizzi (1820-1870)

attribuito a

Paesaggio con strada

olio su tela, in cornice

€ 800-1.000

75



80

Anonimo del XX secolo

Ritratto di giovane

olio su tela

€ 700-800

81

Aurelio Caminati (1924)

Isabella d'Este, 1971

olio su tela, cm 50x60

€ 400-500

82

Emile Baes (1879-1954)

Donna assisa sull'acqua

olio su masonite, cm 114x145

€ 4.000-6.000

82

83

Evasio Montanella (1878-1940)

Bambini con gallina

olio su tela, cm 95x82 in cornice

Firmato e datato in alto a destra E
Montanella 1939

€ 9.000-12.000

84

Amedeo Merello (1890-1979)

Natura morta con mele e pere

olio su tavoletta, cm 38x60

€ 300-350

85

Franco Angeli (1935-1988)

Adrianopoli

acrilico su tela, cm 100x60

Archivio Francesco Gallo DCC 0505

€ 1.800-2.000

86

Pietro Fragiaco (1856-1922)
attribuito a

Laguna veneziana

olio su tavoletta, cm 16x32

€ 500-600

87

Giuseppe Casciaro (1863-1945)

Strada innevata

pastello su carta, cm 49x70

€ 1.000-1.300

88

Vittorio Nattino (1890-1971)

Mareggiata a Pegli

olio su compensato, cm 50x70, in cornice

€ 800-1.200

89

Santo Battaglia

Nudo seduto

€ 300-400

90

Berto Ferrari (1887-1965)

Pineta di Pieve Ligure, 1936

acquarello su carta, cm 70x90, firmato in
basso a sinistra.

Sul retro iscrizione con firma e data

€ 2.500-3.500



83



90



91

91
Berto Ferrari (1887-1965)

Torre Gropallo
acquarello su carta, cm 24x16, in cornice
€ 800-1.000

92
L. Trotti

Veduta con imbarcazioni
tecnica mista su carta, cm 42x60
Firmato in basso a destra
€ 200-250

93
Anonimo dell'inizio del XX secolo

Venezia
olio su tavoletta, cm 24x36, in cornice
Firma in basso di difficile lettura
€ 500-600



93



95

94
Strada con carrozza e cavalieri

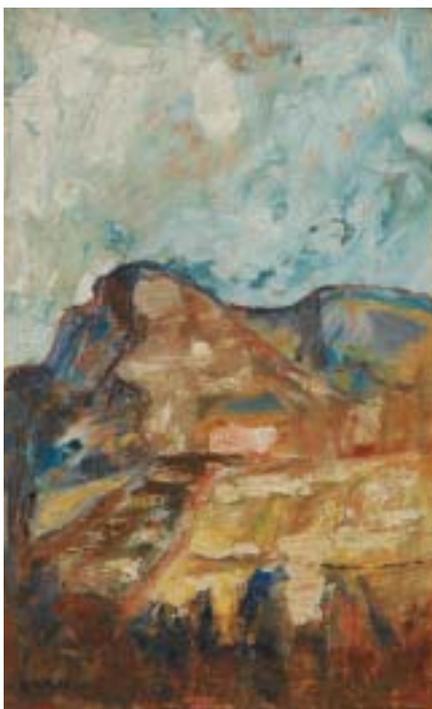
olio su tela, cm 48x36
€ 300-400

95
Veduta della riviera con spiaggia

olio su tela, cm 51x61
datato 1912
€ 400-500



96



97

96
Giannetto Fieschi (1921)

Figura
olio su cartoncino, cm 65x51, firmato e
datato 1972
€ 1.000-1.200

97
**Alfredo Ubaldo Gargani
(1899-1947)**

Veduta montana
olio su tavoletta, cm 24x15, in cornice
Firmato in basso a sinistra, sul retro tim-
bro della Galleria Alla Stazione
€ 1.000-1.500

98
Alberto Issel (1848-1926) attr.

Contadina con botte
olio su tela, cm 29x18
€ 1.200-1.400



98



99

99
Scuola del XIX secolo

Suonatrice
olio su tela cm 110x52
€ 200-250

100
Coppia di dipinti ovali

olio su tela
€ 500-600

101
Scuola Francese del XIX secolo

Due giovani muse
olio su tela, cm 60x92
€ 1.000-1.200

102
Orlando Grosso (1882-1968)

Veduta di parco
acquarello su carta, cm 25x34, in cornice
Firmato in basso a sinistra
€ 400-500



103

103
Scuola inglese del XX secolo

Cani da caccia
olio su tela, cm 70x95
€ 800-1.000

104
Scuola francese del XIX secolo

Barche sulla riva
olio su tela, cm 40x60
€ 400-600

105
Ercole Garavaglia

Figura femminile
Figura femminile
olio su cartoncino telato, cm 37x24,
in cornice
€ 1.200-1.500

106
Alessandro Rontini (1854-1925)

Bimbi al parco
acquarello su carta, cm 47x30, firmato in
basso a sinistra
€ 1.200-1.500



105 (uno di due)



101



104



106



107/2

107

Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Castello di Rapallo

Veduta della costa ligure

olio su cartoncino, cm 32x32, in cornice

€ 3.000-3.500



107/2

109

Bisio

Omaggio a Tano Festa, 72

€ 300-400



108

108

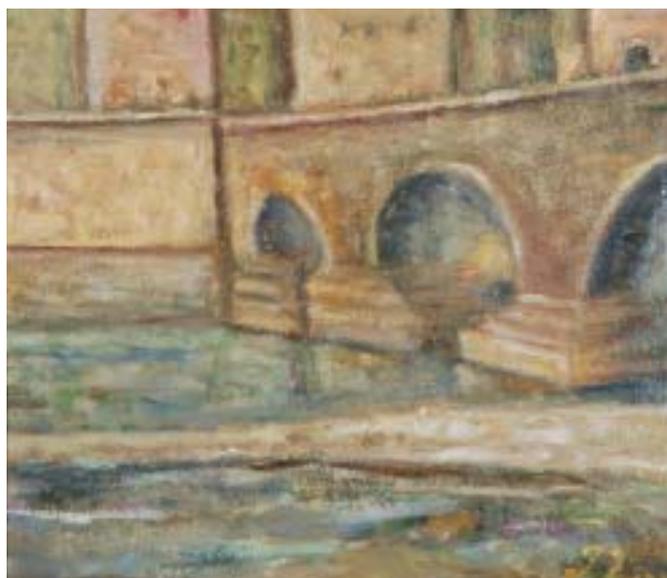
Linda Ferrario (1876-1957)

Bocadasse

olio su tavola, cm 46x38, in cornice

Sul retro: Paesaggio montano

€ 1.000-1.200



110

110

Irene Zini (1894-?)

Ponte Bezzecca

olio su cartone, cm 40x45, in cornice

Sul retro etichette dell'autrice

€ 500-600



111

111
Achille Dovera (1838-1895)

Marina
olio su tavola, cm 17,5x16,7
€ 3.000-4.000



113

113
Veduta di Ischia

olio su tela, cm 65x62
€ 800-1.000



112

112
Domingo Motta (1872-1962)

Scalinata di villa Rovere ad Albissola
matita su carta
€ 800-1.000



114

114
Berto Ferrari (1887-1965)

Veduta costiera
olio su masonite, cm 30x40, in cornice dorata
€ 1.200-1.500



115

115
Ausonio Tanda (1926-1988)

Spiaggia con gozzo
olio su cartone, cm 23x68
€ 1.000-1.200



117

116
Attilio Zanchelli (1866-1946)

Scorcio di paese
olio su compensato, cm 56x43
€ 600-700

117
Guido Hanset (1910-1992)

Veduta del porto di Genova
acquarello su carta, cm 38x47
€ 300-350

118
Ettore Morteo (1874-1939)

Veduta costiera
olio su tela, cm 50x70
€ 900-1.000

119
Aligi Sassu (1912-2000)

Cavalli in amore
olio su masonite, cm 17x23, in cornice
Firmato in basso a destra, firmato e data-
to 1956 sul retro
€ 7.000-8.000



120

120
Eugenio Baroni (1880-1935)

Figura femminile
olio su tela, cm 30x25, firmato e datato E.
Baroni 30.12.99
€ 500-600

121
Pietro Billotti (1792-1880)

Donna alla finestra
olio su marmo, cm 22x15
€ 300-400

122
Tano Festa (1938-1988)

Don Chisciotte
acrilico su tela, cm 60x80
archivio RMS8610026333
€ 4.000-5.000

123

Aligi Sassu (1912-2000)

La ragazza dagli occhi verdi, 1966

pastelli su carta, cm 24x33, in cornice

€ 2.000-2.200



123

124

Lorenzo Delleani (1840-1908)

Frate

acquarello su carta, cm 28x20

€ 400-500

125

Luigi Bassano (1900-1990)

Scorcio di paese

tempera su carta, cm 45x65

€ 300-400

126

Oscar Saccorotti (1898-1989)

Marzaiola appesa, 1967

acquaforte 8/20, cm 37x14

€ 200-250



127

127

Franco Angeli (1935-1988)

Tracce

acrilico su tela, cm 60x80

archivio 0605K11

€ 1.800-2.000

128

Attilio Pratella (1856-1949) attr.

Porto con barche

tempera su cartone, cm 30x50

€ 2.000-3.000

129

Virgilio Guidi (1891-1984)

Senza titolo 1974

acquarello e matita su carta, cm 85x65, firmato in basso a destra, autentica dell'artista



130

130

Pippo Oriani (1909-1972)

Arlecchino musicista

olio su tela, cm 50x60

€ 2.500-2700



131

131

Remigio Annovati

Bosco con figure

olio su tela, cm 60x60, firmato in basso a destra

€ 8.000-9.000

132

Dino Gambetti (1908-1988)

Pini

olio su tela, cm 60x50

€ 250-300

133

Dino Gambetti (1908-1988)

Pini

olio su tela, cm 50x40

€ 200-300

134

Dino Gambetti (1908-1988)

Pini

olio su tela, cm 50x40

€ 200-300

135

Corse al galoppo

gouache su carta, cm 24x68

€ 200-250

136

Jazz in Harlem

gouache su carta, cm 40x28

€ 200-250

137

Cavallo al galoppo

gouache su carta, cm 50x30

€ 200-250

138

Scuola Napoletana

Veduta di Napoli con figure danzanti

olio su tavola, cm 32x51

€ 3.000-4.000



138

139

Ettore Morteo (1874-1939)

Bambini

olio su tela, cm 60x76, in cornice. Firmato
in basso a destra
€ 3.000-3.500

140

Saverio Seassaro (1917)

La torre Gropallo a Nervi al tramonto

olio su tela, cm 30x40, firmato in basso a
destra
€ 400-500

141

Mattia Traverso (1885-1956)

Ragazze alla finestra

olio su tela, cm 80x45
€ 800-1.000

142

Pegli verso il tramonto

olio su tavoletta, cm 55x38, firmato e
datato
€ 200-250

143

Riccardo Romani (1955)

Ad Alghero

olio su tela, cm 40x30
€ 400-500

144

Riccardo Romani (1955)

Tam Tam

olio su tela cm 70x50
€ 500-600

145

Riccardo Romani (1955)

Composizione

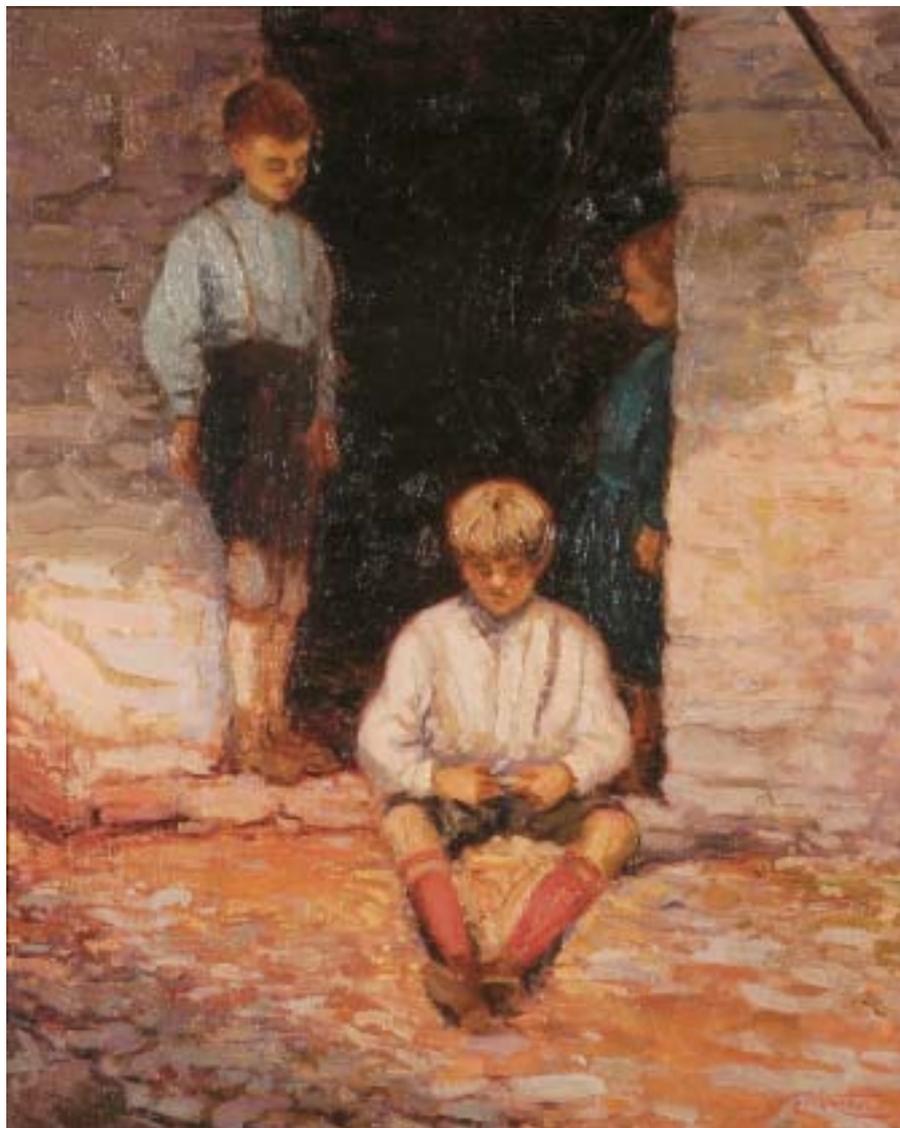
olio e acrilici su tela
€ 500-600

146

Tito Conti (1842-1924)

Ritratto di bambino, 1890

olio su tela incollata su cartone, cm
25x38, firmato e datato in basso a sinistra
€ 5.000-6.000



139



146



147

147
Aurelio Craffonara (1875-1945)

Canale a Venezia
acquarello su carta, cm 17x18, firmato in basso a sinistra
€ 1.800-2.000

147 a
Lorenzo Cordiviola (1910-2000)

Au moulin de la Galette
olio su tela, cm 44x34, firmato e datato 1971 in basso a destra
€ 200-250



148

148
Willem Welters (-1972)

Veduta di San Remo
olio su tavola, cm 17x25, firmato in basso a destra "W. Welters
San Remo"
€ 1.000-1.200



149/2

149
Sexto Canegallo (1892-1966)

Coppia di piccoli paesaggi
olio su tavoletta, cm 10x10 e cm 10x15, in cornice
Firmati in basso a sinistra
€ 3.000-3.500

149 a
Giuseppe Ajmone (1923-2005)

Figura
tecnica mista, cm 35x50
€ 2.500-3.000



149/2

150
Scultura in bronzo raffigurante figura femminile, firmata Paul
Troubezkoj, altezza cm 46
€ 1.400-1.800



151/2

151
Giuseppe Caselli (1893-1976)

Mareggiata sugli scogli

Veduta costiera

due olii su cartoncino, cm 15x16 e 21x24, in cornice
€ 3.500-4.500

151 a
Giuliano Albavera (1943)

Cascata

olio su cartone telato, cm 70x50
€ 1.200-1.500



151/2

153
Figura di satiro in bronzo su base in marmo, sulla base etichetta Fonderia Scanzani Milano, altezza cm 28
€ 500-600

153 a
Berto Ferrari (1887-1965)

Veduta di Sanremo

olio su tavoletta, cm 15x19

Firmato e datato in alto a destra 26-12-99 (?)
€ 800-1.000



152

152
Romolo Pergola (1890-1960)

Cestino di rose

pastello su carta, cm 49x36, in cornice
Firmato in basso a sinistra
€ 1.000-1.200

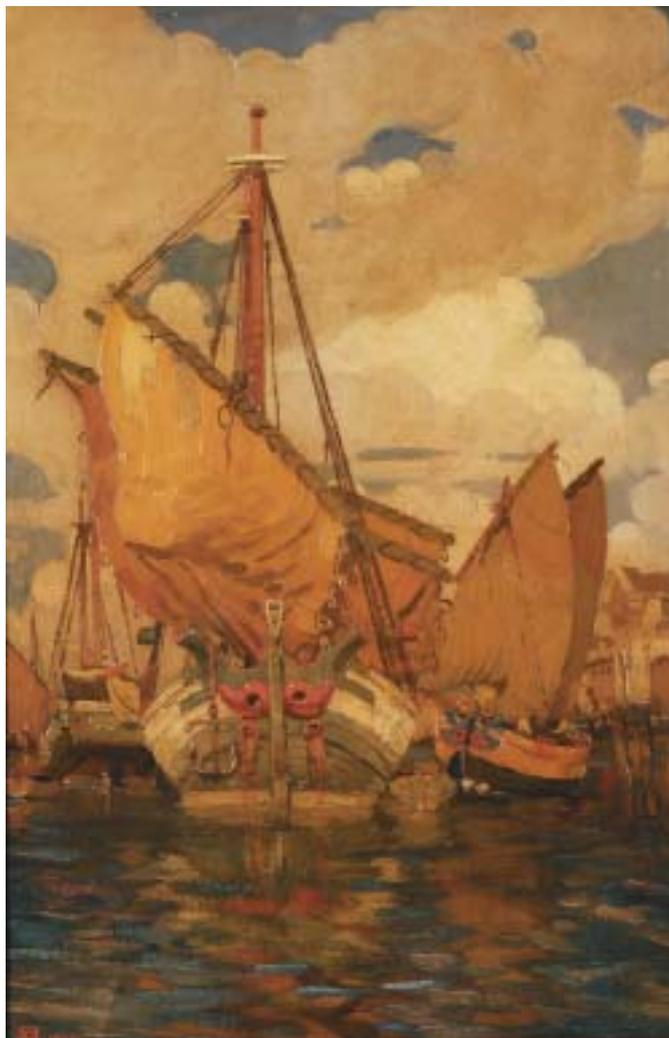


154

154
Corrado Fergnani (1910-1986)

Spiaggia Ligure 1981

olio su tela, cm 65x50 pubblicato a pag 87 catalogo Corrado Fergnani a Zoagli
€ 2.600-3.000



155/2

155
Vittore Zanetti Zilla (1864-1946)

Velieri ormeggiati

Barche in porto

olio su tavoletta, cm 75x49, siglato e datato in basso a sinistra V.

Z 1926

€ 6.000-8.000

156
Giannetto Fieschi (1921)

La tua volontà

olio su tavola cm 78x102

€ 1.000-1.500

157
A. S. M. 1888

Ritratto maschile

olio su tela, cm 40x30

€ 400-500



155/2

158
Ferdinando Bialetti (1864-1958)

Ritratto

olio su tavola, cm 76x60, firmato in basso a sinistra

€ 400-500

159
Jean Pierre Julien (1888-1974)

Marina

olio su tela, cm 54x74, firmato in basso a destra

€ 400-500

160
Luigi Bassano (1900-1989)

Natura morta

olio su tavola, cm 70x52

€ 500-700



161

161
Scuola Italiana della fine del XIX secolo

Figura alla finestra

pastello su carta, cm 80x110, in cornice. Siglato in basso a destra LC
 € 15.000-20.000

162
Tre acquarelli metà XIX secolo a firma Rambaldi Angiolo
 € 800-1.000

163
Marco Lodola (1955)

Senza titolo

pennarello su cartoncino, cm 25x35.
 Autentica dell'artista su foto
 € 180-200

164
Renato Natale Chiesa (1947)

Senza titolo

olio su masonite, cm 28x38
 € 300-350

165
Antonio Calderara (1903-1978)

Astratto

serigrafia su carta, siglato e numerato in basso a sx, 90/99
 € 100-150

166
Paul Kostabi (1962)

Billion Bob, 2002

olio su tela, cm 61x46.
 Autentica dell'artista su foto
 € 1.000-1.200

167
Ardisson

Piazza delle Erbe a Verona

olio su tela, cm 70x50, firmato in basso a sinistra
 € 150-200

168
Anonimo del XX secolo

Veduta del porto di Genova al tramonto

olio su compensato, cm 19x35
 € 300-400



169

169
Paolo De Gaufridy (1881-1951)
Ritratto femminile
carboncino su carta, cm 103x70
€ 1.500-2.000

170
Severino Tremator (1895-1940)
Pace
pastelli su carta, cm 37x24, in cornice
firmato in basso a destra
€ 1.000-1.200



170

171
Ugo Lucerni (1900-1989)
Vernazza, 1965
olio su faesite, cm 51,5x65
€ 500-700

172
Camillo Bidasio degli Imberti
Paesaggio fluviale
olio su tavoletta, cm 46x28, in cornice
€ 150-200

173
Luigi Martini
Paesaggio con villa e laghetto
olio su cartoncino, firma e data 1918 in
basso a sinistra, dedica in basso a destra
€ 500-600

174
Edgardo Rossaro (1882-1972)
Studio per Ritorno alla vita
olio su tavoletta, cm 29x26, in cornice
Firma e data sul retro 1926
€ 300-400

175
Sante Bertelli (1840-1892)
Studio di figura maschile
carboncino su carta, cm 43x30
€ 800-1.000

176
Roberto Carignani (1894-1988)
Antichi mestieri
olio su tela, cm 60x45
€ 600-700

177
Jacque
Cavalli in riposo
olio su tela, cm 40x56
€ 700-800

178
Ottavio Coffano
Fatica
olio su tela, cm 70x60, firma in basso a
destra, autentica del pittore
€ 250-300



179

179
Paolo De Gaufridy (1881-1951)
Ritratto femminile
carboncino su carta, cm 103x70
€ 1.500-2.000

180
Carlo Carrà (1881-1966)
Bozzetto con figura femminile
china su cartoncino, cm 18x10, firmato e
datato C.Carrà 1916
€ 1.500-2.000



180



181

181
Erma Zago (1880-1942)

La lettera, olio su tela, cm 65x50.

Si tratta del ritratto del pittore Dante Bertini. Pubblicato sull'Enciclopedia dell'800 italiano e catalogo Finarte asta 1172
€ 1.200-1.500

182
Scuola del XIX secolo

Ritratto di Garibaldi a cavallo

olio su tela, cm 121x80, in cornice
€ 1.500-2.000



182

183
S. De Albertis

Cacciatore e pescatore

disegno a matita su carta, cm 19x28
€ 100-120

184
Firma illeggibile XX secolo

Albero

tempera su carta, cm 14x9
€ 80-100

185
Alberto Salietti (1892-1961)

Paesaggio della val Bisagno visto dietro il Righi

olio su cartoncino, cm 29x24
€ 250-300

186
Pietro Dodero (1882-1967)

Veduta di Camogli

Veduta di Portofino

coppia di dipinti ad olio su tavola,
cm 34x27, in cornice
€ 700-800

187
Luigi Gainotti (1859 -1940)

Putti tra le nuvole

olio su tela, cm 39x29, in cornice
Firmato in basso a destra
€ 400-500

188
Vittorio Bernisson (1830-1880)

Due piccoli dipinti agresti

firmati nel retro, cm 27x20
€ 600-800



189

189
Vittorio Matteo Corcos (1859-1933)

Ritratto maschile 1925

olio su tela, cm 65x50, firmato e datato in basso a sinistra
€ 800-1.000

190
U. Pagni

Bambina con cane e bambola

olio su tela, cm 66x49
€ 1.000-1.200



190



191

191
Vincenzo Migliaro (1858-1938)

Vicolo con personaggi

olio su tavola, cm 29x16, firmato in basso a destra. Sul retro timbro a secco della galleria Giosi di Napoli
€ 6.000-8.000



195

195
Giovanni Segantini (1858-1899)

Pastorella e pecora

olio su tela, cm 60x47. Sul retro autentica di Gottardo Segantini attribuisce l'opera al padre
€ 5.000-6.000

192
Giovanni Pronzato (1934)

Neve ad Albaro

Paesaggio
€ 300-400

193
Attilio Mangini (1912-2004)

Veduta delle Mura delle Grazie

china su carta, cm 67x50, in cornice
firmato e datato 1973
€ 250-300

194
Veduta cittadina

olio su tela, cm 60x38, a firma De Pisis
€ 200-300

196
Ennio Calabria (1937)

Senza titolo

litografia p.d.a., cm 50x31, firma e titolo in basso a destra
€ 100-150

197
Lorenzo Garaventa (1913-1999)

Cavalli

coppia di carboncini su carta, cm 155x75
€ 600-800

198
Lorenzo Garaventa (1913-1999)

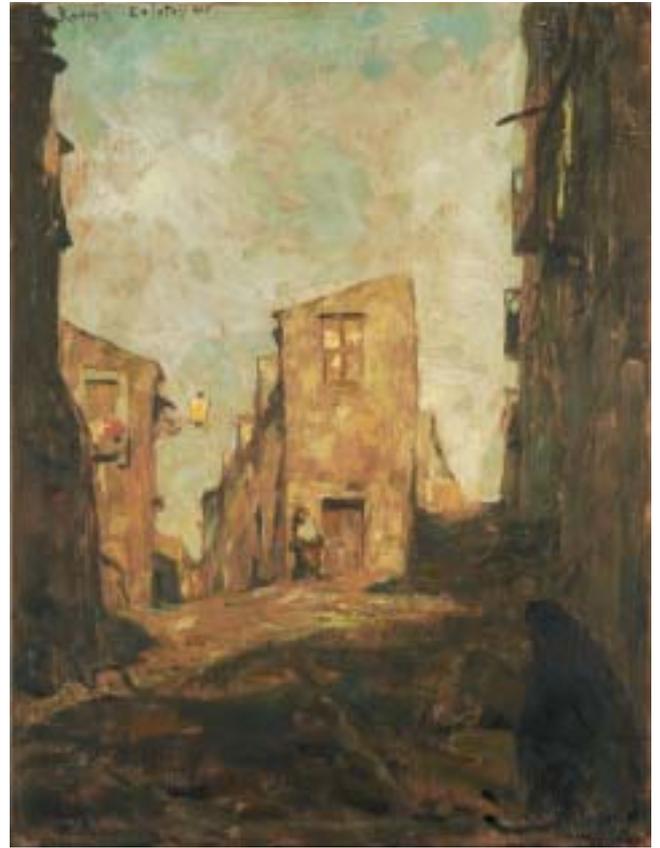
Figura femminile seduta 1967

biacca su carta, cm 126x74, firmato e datato in basso a sinistra
€ 300-400



199

199
Scuola Lombarda della seconda metà del XIX secolo
Ritratto di uomo con tuba
guache su carta, cm 23x31
€ 1.000-1.500



203

203
Luigi Rossi (1853-1923)
Calatafimi
olio su tavoletta, cm 35x27, firmato e titolato in alto a sinistra
€ 6.000-7.000

200
Aurelio Caminati (1924)
Maeght, 1972
olio su tela, cm 100x80
€ 500-600

204
Giuseppe Sacheri (1863-1950)
Paesaggio con fiume
olio su compensato, cm 36x51, in cornice
Firmato in basso a sinistra
€ 700-800

201
Remo Brindisi (1918-1996)
Studio di figura
china su carta, cm 20x28
€ 500-600

205
Giuseppe Sacheri (1863-1950)
Coppia di vedute marine
china e tempera su carta, cm 16x16, in cornice
€ 500-600

202
Remo Brindisi (1918-1996)
Studio di figure
china su carta, cm 20x15
€ 500-600

206
Vincenzo Censotti (1913)
Natura morta
olio su tavola, cm 25x35
€ 250-300



207

207
Giuseppe Miti Zanetti (1859-1929)

Paesaggio campestre con fiume
olio su tela, cm 140x100
Firmato in basso a destra, iscrizione sul telaio con indirizzo del pittore Bastioni Magenta 22 Milano
€ 7.000-8.000

208
Giuseppe Caselli (1893-1976)

Barca nel Porto
olio su cartone, cm 29x24,
firmato in basso a destra
€ 600-700

209
Michele Palumbo (1874-?)

Bambina
pastello su carta, cm 40x53
€ 250-300

210
Paolo Ghiglia (1889-1915)

Ritratto femminile
olio su tela, cm 60x70, in cornice
Firmato in basso a destra
€ 1.200-1.800

211
Tabellini

Pesche
olio su tavola, cm 35x50
€ 250-350

212
Scuola del XIX secolo

Pecore
carboncino su carta, 15,5x29
€ 300-350

213
Natura morta con anguria

olio su cartone, inizio XX secolo,
cm 33x44,5, firmato in basso a destra
€ 150-200

214
Ferrero

Barcone sul fiume con figure
olio su cartoncino, metà XIX secolo,
cm 29x39, firmato in basso a destra
€ 200-250

215
Giuseppe Ciccia (1946)

Figura femminile
pastello su carta, cm 30x23, firmato in
basso a destra
€ 150-200

216
Arturo Puliti (1925)

Cavallo in scuderia, 1964
olio su tela, cm 80x60, firmato in basso a
sinistra
€ 300-350

217
Renato Cenni (1906-1977)

tre litografie a colori su carta, cm 45x32
€ 50-80

218
Dino Gambetti (1908-1988)

Lotto di sei acquaforti, cm 49x70
€ 200-250

219
Dino Gambetti (1908-1988)

Lotto di cinque acquaforti, varie misure
€ 200-250

220
Dino Gambetti (1908-1988)

Quattro tempere raffiguranti forti di
Genova
€ 250-300

221
Giovanni Solari (1907-1998)

Due paesaggi di cui uno firmato
tempera su carta
€ 250-300

222
Giovanni Solari (1907-1998)

Due paesaggi
tempera su carta
€ 200-250

223
Luigi Clara (1875-1925)

Marina con barche
olio su tavola, cm 49x32, in cornice
€ 400-500

224
Rocco Borella (1920-1994)

Lotto composto da due tempere e due
serigrafie
€ 200-250

225

Anonimo dell'inizio del XX secolo

Paesaggio con figure

olio su tela, cm 30x40, in cornice

€ 200-250

226

Giorgio Bellandi (1930-1976)

Senza titolo 1964

olio su tela, cm 148x144, firmato e data-
to in basso a destra

€ 1.800-2.000

227

A. Griggi

Scena contadina

olio su tela, cm 34x57

€ 300-400

228

Scuola napoletana del XIX secolo

Ritratto di bambina

olio su tela, cm 41x74

€ 80-100

229

Raffaele Gambogi (1874-1943) attr.

Paesaggio fluviale con case

olio su tavola, cm 20x43

€ 800-1.200

230

Scuola del XX secolo

Natura morta con pesci

olio su tela, cm 67x97

€ 700-800

231

Guido Hanset (1910-1992)

Veduta di Quarto

acquarello su carta, cm 38x47

€ 250-300

232

**Alcide Ernesto Campestrini
(1897-1983)**

Vaso con gerani

olio su compensato, cm 60x50

€ 500-600



233

233

Giuseppe Sacheri (1863-1950)

Paesaggio campestre

olio su cartone, cm 34x43, in cornice

Firmato in alto a destra

€ 4.000-5.000

238

Flavio Bonanni (1881-1966)

Primavera in alta val Polcevera

olio su cartone telato, cm 30x40, firmato

in basso a sinistra, titolo e data sul retro
aprile 1949

€ 500-600

234

Raffaele De Grada (1885-1957)

Paesaggio

carboncino su carta, cm 33x50, firmato in

basso a destra

€ 300-350

239

Anonimo del XX secolo

Giovane con scialle

olio su tela cm 58x46

€ 200-300

235

Riccardo Pellegrini (1863-1934)

Un lieto tramonto

olio su cartoncino, cm 22x30, firmato in

basso a sinistra

€ 1.200-1.500

240

Scuola Inglese del XIX secolo

Veduta costiera

olio su tela, cm 51x26, in cornice

€ 150-200

236

Carlo Marzorati

Figure nel bosco

olio su tela, cm 77x97

€ 800-1.000

241

**Rocco Borella (1920-1994)
attribuito a**

Nudo, 1944

olio su tela applicata su tavola, cm 45x35,

firma e data in alto a sinistra

€ 500-600

237

Motociclista in corsa

tempera su carta, cm 30x50

€ 300-350

242

**Alberto Helios Gagliardo
(1893-1987)**

La fine di un giorno

olio su tavola, cm 32x25, firma in basso a
destra, firma e titolo sul retro

€ 700-800



243

243
Virgilio Guidi (1892-1984)

Figura, 1970
acquarello su carta, cm 48x34, in cornice
€ 1.000-1.200

244
Lazzaro Luxardo (1865-1949)

Ritratto femminile
olio su tavola, cm 33x46
€ 150-200

245
Armando Barabino (1883-1970)

Figura maschile
olio su tela, cm 58x48, in cornice. Firmato
e datato 1970
€ 1.200-1.500



245

246
Gian Battista Costa (1883-1937)

Il Ruitor
olio su tavoletta, cm 40x55, firmato in
basso a sinistra
€ 1.300-1.500



247

247
Saverio Seassaro (1917)

Costa ligure con barca
olio su tela, cm 50x70, firmato in basso a
sinistra
€ 500-600



248

248
Antonio Sabatelli

Nudo femminile
olio su carta, cm 33x50, firmato in basso
a destra
€ 800-1.200



249

249
Jean Michel Folon (1934)

Il corvo e la volpe
pastello e matita su cartoncino, cm 28x20
€ 1.400-1.600

250
Scuola del XIX secolo

Scena di miracolo
olio su tela, cm 58x41
€ 1.200-1.400



250



251
Alberto Helios Gagliardo (1893-1987)

Brocca e lume
olio su masonite, cm 47x27, firmato in basso al centro
€ 1.000-1.200

252
Albert Freytag (1851-1927)

La cottura del pane
olio su tela, cm 73x38, firmato e datato 1894 in basso a destra
€ 1.000-1.500



253
Lotto di quattro tempere di autori diversi
€ 150-200

254
Vittorio Castagnola
Album con ventitre vedute campestri acquarelli su carta, cm 22x29 sulla seconda di copertina dedica a Tammur e data 1857
€ 600-800

255
R. Galli
Ponte con figure
olio su tela, cm 58x27, in cornice
Firmato in basso a sinistra
€ 1.000-1.200

256
Vanni
Bosco
olio su tela, cm 28x38, firmato
€ 400-500

257
Lionello Balestrieri (1874-1958)
L'ora del the
olio su tavoletta, cm 20x25
€ 1.000-1.200

258
Anonimo Toscano
Casolare con figura
olio su tavola, cm 30x40
€ 250-350

259
C. Klein
Rosa
acquarello su cartoncino, cm 36x21
€ 350-400

260
Francesco Vinea (1845-1902)
Botti
disegno a matita su carta, cm 10x16
€ 100-120



261
Oreste Pizio (1879-1938)
Figura maschile
acquarello su carta, cm 29x21, in cornice
Firmato in basso a sinistra
€ 400-500

262
Paolo Francesco Michetti (1851-1929)
Figure
pastello su carta in cornice, cm 42x27, firmato in basso a sinistra
€ 1.500-2.000





263

263
Rubens Santoro (1859-1942)

Venezia
olio su tela, cm 40,5x77
€ 8.000-10.000

268
Ferrari

Astratto, 1971
olio su tela, cm 65x70
€ 300-400

273
Lazzaro Luxardo (1865-1949)

Ritratto femminile
olio su tavola, cm 33x46
€ 200-300

264
Enrico Benaglia (1938)

Lezione di musica
olio su tela, cm 60x60
€ 800-1.000

269
Mulas

Giovane di spalle
olio su tela, cm 55x75
€ 200-300

274
Lazzaro Luxardo (1865-1949)

Nascita di Venere
olio su tavola, cm 32x48
€ 500-600

265
Pasquale Verrusio (1935)

Astratto, 1965
olio su tela, cm 65x70
€ 300-400

270
Aldo Turchiaro (1929)

Uccello astratto
olio su tela cm 55x50
€ 200-300

275
Ettore Mazzini (1891-1960)

Monaca
olio su tela applicata, cm 37x34, firmato
e datato 1930 in basso a sinistra
€ 1.000-1.200

266
Drago

Nuovo romanticismo, 1973
olio su tela, cm 40x40
€ 200-300

271
Aldo Turchiaro (1929)

Uccelli astratti
olio su tela, cm 40x60
€ 200-300

276
Pineta con veduta costiera

olio su tela, cm 50x65, firmato in basso a
destra
€ 500-600

267
Aldo Turchiaro (1929)

Astratto, 1972
olio su tela, cm 50x60
€ 200-300

272
Florida

Paesaggio
olio su tela, cm 63x38
€ 200-300

277
Lazzaro Luxardo (1865-1949)

Ritratto maschile
olio su tavola, cm 22x30
€ 250-300



278

278
Cesare Bentivoglio (1868-1952)
Veduta del porto di Genova
 olio su tavoletta, cm 45x90, firmato e datato 1998 in basso a destra
 € 2.500-3.000

279
Dino Gambetti (1908-1988)
Pini
 olio su tela, cm 50x40
 € 200-300

280
Dino Gambetti (1908-1988)
Pini
 olio su tela, cm 50x40
 € 200-300

281
Dino Gambetti (1908-1988)
Pini
 olio su tela, cm 50x40
 € 200-300

282
Anonimo del XX secolo
Alte vette
 olio su tela cm 29x36
 € 350-400

283
Anonimo del XIX secolo
Paesaggio con figura
 olio su tela cm 35x51
 € 1.000-1.200

284
Libero Verzetti (1906-1989)
Mestizia
 olio su cartone telato, cm 45x35
 € 600-700

285
Aldo Turchiaro (1929)
Delfino meccanico, 1977
 olio e metallo su tavola, cm 73x41
 € 200-300

286
Quaglia
Astratto
 tempera su carta cm 23x30
 € 200-300

287
Angelo Titonel (1938)
Verso l'uscita, 1982
 olio su tela, cm 50x55
 € 300-400

288
Ambito di Maragliano
Veduta lacustre
 olio su tavoletta, cm 31x42
 € 400-500

289
Cafiero Filippelli (1889-1973) attr.
I due amici
 olio su tavoletta
 € 400-500

290
Luigi Gioli (1854-1947) attr.
Paesaggio Toscano
 olio su tavoletta cm 18x31
 € 500-600

291
Alberto Helios Gagliardo (1893-1987)
Pastore
 incisione su carta
 € 80-100

292
Fotografia autografata di Renato Manbor
 € 200-250



299

299
Serafin Avendano (1838-1916)

Scogliera marina con fortino
olio su compensato, cm 22,5x35.
Pubblicato su catalogo di mostra monografica del 1991
€ 4.000-5.000

300
A. Carravetta

Veduta montana
Veduta costiera
olio su tela, cm 70x100
€ 400-500

301
Paesaggio costiero
O.L.

302
Teseo

Scalpellini
olio su tela, cm 50x60, in cornice
firma in basso a destra
€ 100-150

303
Scuola del XIX secolo

Veduta campestre
olio su tela, cm 43x53
€ 500-600

304
Scuola del XIX secolo

Portici con figure
olio su tela, cm 43x53
€ 400-500

305
Anonimo

Casolari
olio su tela, cm 19x25. Reca data sul retro
1902
€ 300-400

306
Scuola napoletana del XX secolo

Veduta di Gaeta
olio su tela in cornice, cm 26x33
€ 500-600



293

293
Adolfo Tommasi (1851-1933)

Strada con figure
olio su tela applicata su cartone, cm 35x51, in cornice
€ 3.000-4.000

294
Mulas

Paesaggio astratto
acrilico su tavola, cm 50x70
€ 200-300

295
Lorenzo Tornabuoni (1934)

Vogatore
pastello su carta, cm 70x50, datato 1973
€ 500-600

296
Lorenzo Tornabuoni (1934)

Vogatore
tecnica mista su carta cm 70x45
€ 500-600

297
Lorenzo Tornabuoni (1934)

Bosco
tempera su tela, cm 40x35, datata 1965
€ 300-400

298
Leandro Vaccari (1905)

Bosco
olio su cartoncino, in cornice
€ 200-250

307

Augusto Ferri (1829-1895)

Lago con imbarcazione

olio su tela, cm 50x94,5, firmato e datato
in basso a sinistra
€ 1.500-1.800



307

308

Nicolò Chianese (1898-1971)

Marina

olio su faesite, cm 43x32, in cornice
€ 300-400

309

Natura morta con caffettiera

olio su tavoletta, cm 20x30
€ 200-250

310

Edoardo Gioja (1862-1937)

Gondola al chiaro di luna

olio su tela, cm 27x42, in cornice
Firma e dedica in basso a destra
€ 600-800

311

Anonimo del XX secolo

Paesaggio montano con figura

olio su tela, cm 32x46, in cornice
€ 300-350



315

312

Anonimo, 1924

Casa con giardino

olio su tavoletta, cm 49,5x40
€ 350-400

313

Francesco D'Arena (1916-1988)

Astratto

olio su tela, cm 50x65
€ 300-400

314

Bruno Dal Bon (1934-1994)

Paesaggio con casa

olio su tela, cm 50x40,
firmato e datato 1973
€ 200-250

315

Carlo Mancini (1829-1910)

Paesaggio al lago

olio su cartone, cm 23,5x37, in cornice
Autentica di Antonio Parronchi di Firenze
€ 2.000-2.400

316

Romano Dazzi (1905-1976)

Nudo femminile

matita e tempera su carta, cm 45x47
€ 600-800

317

Louis Eugene Worther

Natura morta con fiori e frutta

olio su compensato, cm 51x70 in cornice
firmato in basso a destra
€ 250-300

318

Attilio Pecoraro

Leda e il cigno

olio su tela
O.L.

319

Ruggero Focardi (1964-1934)

Serenità

€ 1.000-1.200

320

Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Paesaggio montano

olio su tavoletta, cm 46x40, in cornice
Firmato in basso a destra
€ 700-800



327

327

G. Costa

Paesaggio con pastorella e mucche
olio su tela, cm 40x60, firmato e datato
G. Costa 1868 in basso a destra
€ 2.000-2.500

328

R. Negri

Eugenio di Savoia a cavallo
bronzo a patina scura su base in marmo
verde, cm 50x25x60
pubblicato su: Panzetta, Scultori italiani
pag. 133, Alemandi Editore
€ 2.000-2.500

329

Lino Berzoini (1893-1971)

Veduta lacustre
olio su cartoncino
€ 1.000-1.200

330

Acquarello raffigurante soldato, firmato
e datato Gonin 1916
€ 200-250

331

Cino Bozzetti (1876-1949)

Paesaggio
Paesaggio
coppia di incisioni, cm 15x10
€ 600-800



321

332

Cino Bozzetti (1876-1949)

Paesaggio con alberi
Paesaggio con fiume
incisione su carta, cm 28x19
€ 800-1.200

333

Guglielmo Welters (1913)

Marina
olio su cartoncino, cm 19x20,5, firmato in
basso a destra
€ 100-150

334

Alessandro Perico (1898-1969)

Nevicata
olio su cartoncino, cm 30x40, firmato in
basso a destra
€ 100-150

321

Raoul Proponet

Bosco di Nivernais
olio su tela, cm 89x130
€ 1.800-2.200

322

Linda Ferrario (1876-1957)

Paesaggio montano
olio su tavola, cm 28x22
€ 250-300

323

Ugo Terzoli (1875-?)

Angolo di pescheria
olio su tavola, cm 51x62, datato 1923 e
firmato in basso a destra
€ 1.500-2.000

324

Scena pastorale

Francia XIX secolo
€ 250-300

325

Anonimo del XX secolo

Laghetto alpino
olio su faesite, cm 49x58
€ 300-400

326

Pericle Fazzini (1913-1987)

Nudo, Roma 1948
inchiostro cm 29x20
€ 700-800

335

Galileo Chini (1873-1956)

La Musica

olio su tela, cm 74x116

€ 4.000-6.000

336

Galileo Chini (1873-1956)

La commedia dell'arte

olio su tela, cm 74x116

€ 4.000-5.000

337

Venanzio Zolla (1880-1961)

Lotto di quattro disegni in cornice

€ 300-400

338

Raul Viviani (1883-1965)

Vaso con fiori e brocca

olio su cartone, cm 60x53

€ 700-800

339

Anonimo del XX secolo

Veduta di Assisi

olio su compensato, cm 50x60 in cornice,

firma di difficile lettura in basso a destra

€ 500-600

340

Henry Marko (1855-1921)

Paesaggio con pini marittimi

olio su tela, cm 53x21, in cornice

Firmato in basso a sinistra

€ 200-300

341

Renato Faita

Maternità

scultura in bronzo, altezza cm 32

€ 600-700

342

Bruno Ferrario

Madonna con bambino

olio su pannello, cm 45x43, firmato in basso

€ 500-600

343

Alberto Longoni (1921)

Informale, firmato e datato 1962 in basso a destra, cm 70x50

€ 100-150



335



340

344

Armando Barabino (1883-1970)

Bambina sul prato, 1968

tempera su cartone, cm 50x70, firmata e datata

€ 1.500-2.000

345

Elia Rillosi (1816-1892)

Ritratto di Fortunato Zitti

olio su tela

€ 100-150

346

Alberto Helios Gagliardo (1893-1987)

Lotto di dieci incisioni sulla guerra

Tiratura a cura della Galleria il Vicolo

€ 800-1.200

347

G. Gaudenzi

Vaso di fiori

olio su tela, cm 63x48

€ 500-600

348

Franciscus Melzer (1808-?)

Paesaggio notturno

olio su tela, cm 37x56, in cornice dorata

€ 600-700

349

Paolo Vaccari

Monte Burrone

olio su tavoletta, cm 12x22, in cornice

Firma in basso a destra

€ 200-250

DIPINTI '800 - '900





SECONDA TORNATA

MERCOLEDÌ 28 MARZO 2007

Ore 21.00

Lotti 350-587



350

350
Eliano Fantuzzi (1909-1987)

Figura femminile, 1978
olio su tela, cm 70x50
€ 800-1.000

351
Michelangelo Meucci (1840-1909)

Natura morta con fiori
Natura morta con frutta
coppia di dipinti ad olio ovali, cm 33x27,
in cornice
Firmati e datati in basso Meucci 1870
Sul retro vecchie etichette della galleria
Costa e Conti di Firenze
€ 2.500-3.000



351/2

352
Scuola Italiana del XIX secolo

Garibaldino ferito
olio su carta, cm 25x20, in cornice
Scritta in basso a destra
€ 800-1.000

353
Eugenio Otero

Veduta costiera
olio su tavoletta, cm 36x48, in cornice
€ 1.000-1.200

354
Scultura in bronzo con figura maschile
al lavoro, altezza cm 21,5
€ 800-1.000

355
Dino Gambetti (1908-1988)

Pini
olio su tela, cm 40x50
€ 200-300

356
Dino Gambetti (1908-1988)

Vaso di fiori
olio su tela, cm 40x30
€ 200-300

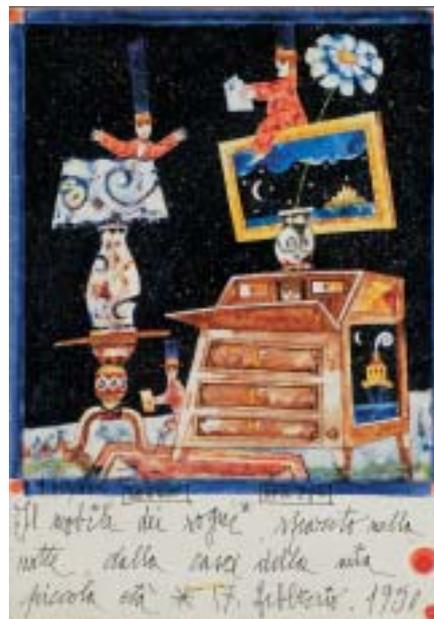
357
Dino Gambetti (1908-1988)

Vaso di fiori
olio su tela, cm 40x30
€ 200-300

358
Saverio Seassaro (1917)

Torre Gropallo a Nervi, 1952
olio su tela, cm 30x40
Firmato in basso a sinistra, controfirmato
e titolato al retro
€ 500-600

359
Vigorita
Veduta di Manarola
olio su masonite, cm 30x40
€ 100-150



360

360
Francesco Musante (1950)

Il mobile dei sogni
tecnica mista, cm 39x28, in cornice
Sul retro timbro della galleria Il Vicolo
€ 1.000-1.200

361
Anonimo del XX secolo

Lungarno
olio su tavoletta, cm 30x40
€ 80-100



351/2



362

362

Oscar Ricciardi (1864-1935)

Mercatino

olio su tavola, cm 30x16, firmato in basso a sinistra

€ 1.200-1.600

363

Louis Bouquet (1885-1952)

Ritratto di signora

olio su tela, cm 55x46, in cornice

€ 400-500



363

364

Vigorita

Veduta di Riomaggiore

olio su tela, cm 49x63

€ 80-100

365

Paesaggio montano

olio su tavoletta, cm 53x57

€ 200-300

366

Antonino Traverso (1900-1981)

Contadini in riposo

olio su tavoletta

€ 200-250

367

Maria Teresa Di Micco

Camogli

olio su tela, cm 90x70, firmato in basso a destra

€ 800-1.000

368

Giuseppe Caselli (1893-1976)

Marina

olio su cartone, cm 25x40, firmato in basso a destra

€ 300-400

369

Richard Von Drasche Wartinberg

Bosco con capriolo

olio su tela, cm 85x65, firmato in basso a sinistra

€ 500-600

370

Monti

Ritratto femminile

pastello su carta, cm 60x50, in cornice

€ 700-800

371

Gianni Tedeschi (1922)

Preparativi per la pesca, 1950

olio su juta, cm 58x84

€ 500-600



372

372

Oscar Ricciardi (1864-1935)

Vicolo di Napoli

olio su tavola, cm 30x16, firmato in basso a destra

€ 1.200-1.600

373

Alberto Helios Gagliardo (1893-1987)

Figura con pugnale

olio su masonite, cm 39x34, firmato in basso a sinistra

€ 1.200-1.500



373



374

374
Ludwing Koca, 1904

Cavalli al galoppo

due acquarelli su carta, cm 35x49, in belle cornici dorate del XIX secolo

€ 1.000-1.200



377

377
Ludwing Koca

Cavalli

quattro acquarelli su carte, cm 34x42, in cornici dorate e a mecca del XIX secolo

€ 1.000-1.200



375

375
Alfredo Ubaldo Gargani (1899-1947)

Maternità

tecnica mista su cartone, cm 38x35, sigla e data in basso a destra

€ 500-700

376
Cornelio Geranzani (1880-1955)

In giardino

olio su tela

€ 800-1.200



378

378
Giuseppe Raggio (1823-1916)

Paesaggio con figura e animali

olio su cartone, cm 42x44, firma e sede in basso a destra. Già in catalogo Meeting Art, autentica su foto

€ 1.000-1.500

379
Ezio Salada (1883-1965)

Ritratto femminile

olio su tela, cm 80x50

€ 500-600



380

380
Giorgio Meineri (1910)

La vela

olio su cartone telato, cm 40x50, firmato in basso a sinistra,
firma e titolo a retro

€ 600-800



383

383
Ascanio Tealdi (1880-1961)

L'antiquario

olio su tela, cm 40x50, in cornice dorata
firmato in basso a destra

€ 1.000-1.200



381

381
Tito Lessi (1858-1917)

Il venditore di caldaroste

acquarello su carta, cm 21x22, firmato in basso a sinistra

€ 800-1.000



384

384
John Mitchell

Portofino 1955

olio su tela, cm 50,5x61, firmato in basso a sinistra

€ 200-300

382
Pietro Riboldi (attivo a Milano inizi XX secolo)

Giovane donna

scultura in marmo, firmata

€ 1.400-1.600

385
Testa di giovinetta in marmo, inizi XX secolo

€ 1.400-1.600



386

386
Arturo Moradei (1840-1901)

Idillio
olio su tela, cm 106x66, in cornice
Firmato in basso a destra
€ 3.000-4.000



389

389
Farren, 1914

Madre con bambino e soldati
olio e ricamo su tela, cm 142x92
€ 7.000-8.000

387
Dino Gambetti (1908-1988)

Vaso di fiori
olio su tela, cm 40x30
€ 200-300

388
Dino Gambetti (1908-1988)

Vaso di fiori
olio su tela, cm 50x60
€ 250-300

390
Dipinto a firma Schifano raffigurante Albero

smalto su tela, cm 67x67
€ 500-600

391
Kalmykoff Ivan Leonidovich (1866-1925)

Paesaggio astratto
olio su tela, cm 30x24, in cornice
€ 450-500



392

392
Adolfo Dumini (1863 - ?)

Bambina con cane

olio su tela, cm 40x30, firmato in basso a sinistra
€ 4.000-5.000



395

395
Virio da Savona (1901-1985)

Fanciulla che legge

olio su tela, cm 70x50, firmato in basso a sinistra, datato 1967
€ 2.000-2.500

393
Dalbono

Nuvole

olio su tavoletta, cm 11x18,5, in cornice
€ 300-400

396
Monteforte

Paesaggio con muro

olio su tavoletta, cm 8x21, in cornice
€ 700-800

394
Postiglione

Figura femminile di profilo

olio su tavoletta, cm 12x10, in cornice
€ 500-700

397
Konismark, 1925

Giardino fiorito

olio su tela, in cornice
€ 250-300



398

Giuseppe Biasi Da Teulada (1885-1945)

Ragazzo con fisarmonica

olio su cartone, cm 86,5x34,5, firmato in basso a sinistra

€ 10.000-12.000

399

Evasio Montanella (1878-1940)

Marina con pescatori

olio su compensato, cm 70x100, firmato e datato 1936 in basso a destra

€ 8.000-12.000

400

Dino Gambetti (1908-1988)

Palme

olio su tela, cm 70x60

€ 300-400

401

Dino Gambetti (1908-1988)

Pini Marittimi

olio su tela, diametro cm 54

€ 300-400

402

Placca in bronzo con Madonna col Bambino

€ 100-120

403

Scuola napoletana del XIX secolo

Eruzione di ceneri

gouache su carta, cm 35x46

€ 1.500-2.000

404

Veduta del golfo di Napoli con barche, olio su tela, cm 26x36

€ 500-700

405

Piccola veduta di Napoli in notturno, olio su tela, cm 19x33

€ 300-500

406

Giovanni Battista Carpanetto (1863-1928)

L'anello di Sigfrido

bozzetto preparatorio per illustrazione

olio su tela, cm 55x73

(G.L. Marini : Giovanni Battista Carpanetto. Un artista torinese della Belle Epoque, Torino 1981)

€ 6.000-7.000

398



399



406



407

407
Giuseppe Pennasilico (1861-1940)

Cortile con galline
Barche nel porto
 olio su tavoletta, cm 16x25, in cornice
 Uno firmato
 € 3.500-4.000



410

409
Ezio Marzi (1875-1955)

Figure femminili con maschere
 olio su tela, cm 40x29
 € 1.000-1.200

410
Alfredo Ubaldo Gargani (1899-1947)

"I re magi" Presepe, 1929
 olio su cartone, cm 26x36, in cornice
 Firma in basso a destra, firma, titolo e data sul retro, firma e numero di esposizione sulla cornice
 € 2.200-2.500



413

411
Armando Cuniolo (1900-1955)

Casa diroccata, 1945
 olio su tavoletta, cm 39x30
 € 500-700

412
Mario Ciucci (1903-1968)

Paesaggio
 olio su tavoletta, cm 27x33
 € 700-800

413
Evasio Montanella (1878-1940)

Veduta di campagna con cancello
 olio su cartone, cm 28x38, in cornice
 Firmato in basso a destra
 € 1.800-2.400

414

G. Costa

Mercato in piazza

olio su tavola, cm 48,5x68,5

€ 1.800-2.000



414

415

Dino Gambetti (1908-1988)

Alberi

due tempere su carta, cm 70x48

€ 100-150

416

Dino Gambetti (1908-1988)

Alberi

una tempera e una matita su carta
cm 70x48

€ 100-150

417

Mario Ameglio (1897-1970)

Veduta della riviera

olio su tela, cm 46x55, in cornice

Firmato in basso a destra

€ 2.000-2.500



417

418

Dino Gambetti (1908-1988)

Alberi

due tempere su carta cm 70x48

€ 100-150

419

Dino Gambetti (1908-1988)

Fiori

due tempere su carta cm 70x48

€ 100-150

420

Alfredo De Andrade (1839-1915)

Veduta costiera con gabbiano

carboncino, cm 16x46, firmato in basso a
sinistra

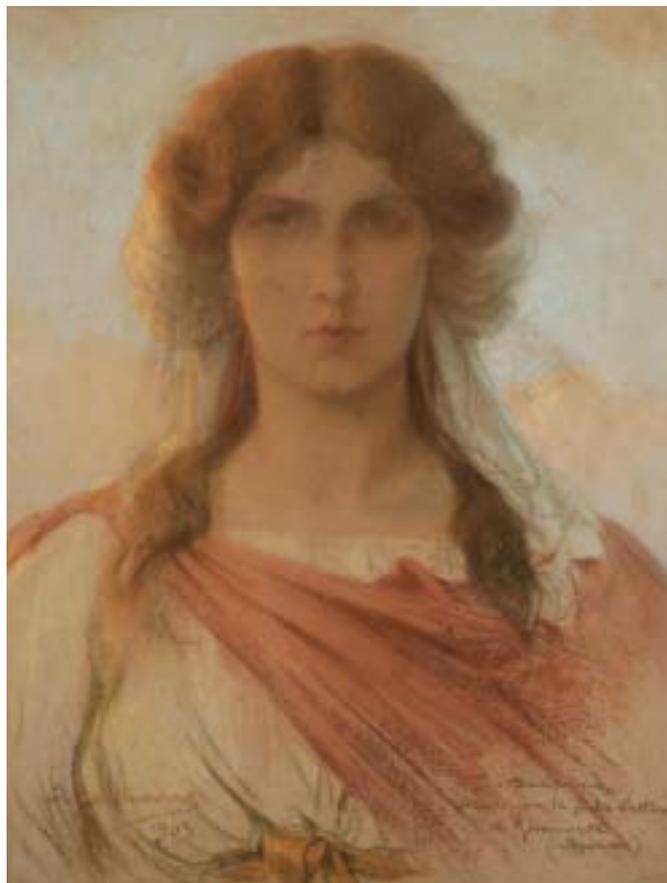
€ 2.500-3.000



420



422



421

421
Achille Beltrame (1871-1945)

Santa Barbara

pastello su cartone, cm 65x50 firmato e datato 1903 in basso a sinistra a destra iscrizione "S. Barbara studio per la pala d'altare di Rivamonte"

€ 1.500-2.000



423

422
Emanuele Rambaldi (1903-1968)

In cucina

olio su tavola cm 35x27, in cornice
Firmato e datato 1926

€ 1.800-2.000

423
Virio da Savona (1901-1985)

Paese

olio su tela, cm 50x40, firmato in basso a sinistra, datato 1967
€ 2.000-2.500



424

424
Antonio Mancini (1852-1930)

Vecchiaia

olio su tela, cm 51x39. In basso a sinistra: 1889 Napoli A. Mancini
€ 2.000-2.500



425

425
G. Z. Gallo

Coniglio appeso, 1931

olio su tela, cm 79x62
€ 1.000-1.200

426
Cesare Saccaggi (1868-1934)

Val Gardena

olio su tavoletta, cm 40x31,5

Al retro timbro Eredi di Cesare Saccaggi Tortona e numero 17
€ 3.500-4.000



426



429



431



427

427
Vittore Zanetti Zilla (1864-1946)

Veduta di Venezia
 olio su cartone, cm 61x102
 € 4.500-5.500

428
Aldo Raimondi (1902-1998)

Figure in salotto
 acquarello su cartoncino, cm 69x49. Firma e data, XVII, in basso a sinistra
 € 1.000-1.500

429
Giuseppe Palizzi (1812-1888)

Fanciullo con galline
 olio su tela, cm 48x30, in cornice
 Firmato in basso a destra
 € 15.000-18.000

430
Aldo Raimondi (1902-1998)

Interno di albergo con figure
 acquarello su cartoncino, cm 49x69.
 Firmato e datato, XVII, in basso a sinistra
 € 1.200-1.500

431
Lodovico Pogliaghi (1857-1950)

Soldati sul Carso
 olio monocromo su cartone, cm 78x112, firmato in basso a destra
 € 8.000-10.000

432
Ugolini

Paesaggio Astratto
 pastello su carta, cm 30x42. Firmato in basso a destra
 € 500-600

433
Santiago Cogorno (1915-2001)

Cleopatra
 tempera su carta, cm 36x51, in cornice
 Firmato in basso a sinistra
 € 1.400-1.600

434
Gianfranco Campestrini (1901-1979)

Agavi
 olio su masonite, cm 60x80, firmato in basso a destra
 € 700-800

435
Virgilio Guidi (1892-1984)

Figure danzanti
 disegno su cartoncino,
 cm 47x32 e una litografia dello stesso autore
 € 200-300

436
Lotto di un acquarello e di un disegno
 O.L.



437
Carlo Carrà (1881-1966)

Bozzetto con figura femminile
china su cartoncino, cm 17x20, firmato e datato C.Carrà 1916
€ 2.000-2.500



439
Fausto Pratella (1888-1964)

Camogli
olio su compensato, cm 36x44, in cornice
Firmato e dedica in basso a sinistra "all'amico Leopoldo Montanari, 1939"
€ 2.500-3.000



438
George Lilanga (1934-2005)

Unga na peleka nyumbani
olio su faesite, cm 40x40.
Pubblicato sul catalogo della mostra monografica presso Saletta d'arte Viviani, 10 giugno - 30 luglio 2006.
Autentica Galleria Rosenfeld su foto
€ 1.000-1.200



440
A. Gardella

Paesaggio collinare
olio su tela, cm 54x68, firmato in basso a destra
€ 500-600



441
Vittorio Gussoni (1893-1968)
Natura Morta con fiori
 olio su tela, cm 60x75, in cornice dorata
 Firmato in basso a destra
 € 1.500-1.800



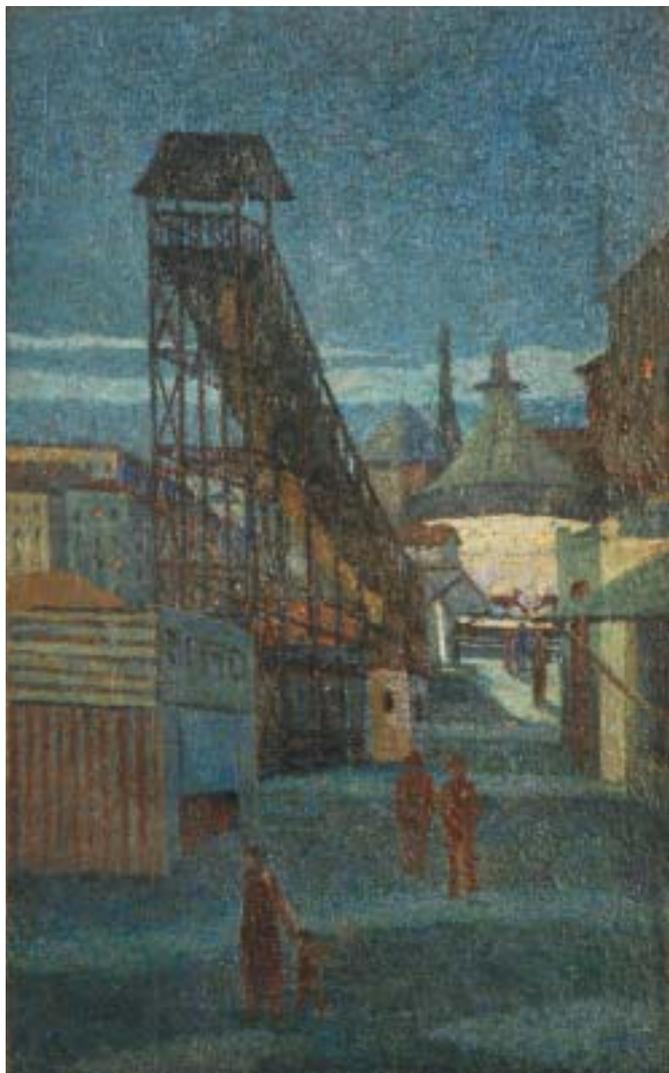
443
Scuola francese del XIX secolo
Fanciulla con capra
 olio su tela, cm 65x82
 € 800-1.000



442
Onorato Carlandi (1848-1939)
Figure in costume
 acquarello su carta, cm 46x38, firmato in basso a sinistra
 € 600-700



444
Orlando Grosso (1882-1968)
Nudo femminile
 olio su tavola, cm 29x35, in cornice
 non firmato ma timbro sul retro
 € 2.800-3.200



445

445
Giovanni Governato (1884-1951)

Il circo, 1912

olio su tela, cm 42x26, firma e data sul retro
€ 1.800-2.400

446
Cesarino Monti (1916-1979)

Vaso di fiori

olio su tela, cm 87x55, firmato e datato in alto a destra
€ 400-500

447
R.L.

Contadino con aratro

olio su tela, cm 70x120
€ 200-250



448

448
Stefano Bruzzi (1835-1911)

Montanaro

olio su cartone, cm 22x15, al retro etichetta esposizione di
firenze del 1933
€ 6.000-7.000

449
Giovanni Zanfrando

Castello di Freisach

olio su cartoncino, cm 27x35,5, firmato in basso a destra
€ 500-600

450
Armando Pellicciotti

Borgo della riviera

olio su cartoncino telato, cm 34x26
€ 700-800



451

451
Francesco Vinea (1845-1902)

Interno d'osteria

olio su tela, cm 42x51, firmato in basso a destra
€ 20.000-22.000

454
Oscar Saccorotti (1898-1986)

Passero

olio su tela, cm 13x16, firmato in basso al centro
€ 700-800

452
Ettore Mazzini (1891-1960)

Maternità

incisione, cm 40x30
O.L.

455
Madonna

olio su tela, cm 59x48
€ 600-700

453
Alberto Helios Gagliardo (1893-1987)

Neve in città

olio su cartone, cm 23,5x18 siglato in basso a sinistra
€ 800-1.000

456
M. Delahaye, 1927

Fiori

olio su tela, cm 48x40, in cornice
€ 250-300



458



459



457

457
Alfredo Luxoro (1859-1918)

Veduta della costa ligure con figure e imbarcazioni in primo piano
olio su tavola, cm 90x125, reintegri negli angoli superiori, firmato in basso a sinistra
€ 15.000-18.000

460
Scuola del XIX secolo

Bambino con cane
olio su tela, cm 50x60
€ 700-800

458
Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Castello di Paraggi
olio su tela, cm 64x46, firmato in basso a sinistra.
Sul retro etichetta della Galleria Clementi
€ 3.000-4.000

461
Scuola del XIX secolo

Bambino con grappolo d'uva
olio su tela, cm 56x46
€ 700-800

459
Amedeo Merello (1890-1979)

Camogli
olio su tela, cm 60x88. Timbro del pittore e della Galleria Clementi sul retro
€ 2.500-3.500

462
Octave Guillonnet (1872-1967)

Paesaggio campestre
olio su tavoletta, cm 26x34, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 300-400



463

463
Achille Vertunni (1826-1897)

Campagna laziale
olio su tela, cm 29x48
€ 2.000-2.500

464
Eugene Cottin (1840-1902)

Caricature
china su carta, cm 30x24, in cornice dorata
€ 70-80



466

465
Paul Louis Mestrallet (1886-?)

Fiori
olio su cartone, cm 27x20
€ 300-350

466
Alexandre Defaux (1826-1900)

Paesaggio costiero con figure
olio su tela, cm 40x67, firmato in basso a destra
€ 2.000-3.000

467
Andri Spitz

Ritratto di signora
olio su tela, cm 46x38, firmato in basso a destra, datato 1906
€ 500-600



469

468
Bambino

olio su tela di forma ovale, cm 73x58
€ 300-350

469
Orlando Grosso (1882-1968)

Figura femminile distesa
olio su cartone, cm 48x78, firmato in basso a destra
€ 3.500-4.000

470

Giuseppe Pennasilico (1861- 1940)

Marina

olio su tavola, cm 25,5x56,5, in cornice dorata

Firmato in basso a destro, timbri galleria d'arte Giosi sul retro

€ 5.000-6.000



470

471

Clement Castelli (1870-1959)

Paesaggio montano con torrente

olio su tela, cm 46x38

€ 700-800

472

Diana Fleres

Girotondo

olio su cartone telato, cm 50x60, firmato e datato 1974

€ 300-400



473

473

Mimmo Germanà (1944-1992)

Isola

olio su tela, cm 100x120, datato 1990

Publicato su Tommaso Trini, Germanà Giampaolo Prearo Editore a pag 53

€ 6.000-8.000

474

B. Notari, 94

Il bagnante

olio su pannello, cm 80x35

€ 100-150

475

G. Williams

Ritratto di vecchio

olio su tela, cm 40x30

€ 500-600

476

Orlando Grosso (1882-1968)

Natura morta

olio su tavola, cm 32x46, in cornice

Firmato in basso a sinistra, sul retro etichette del pittore e dell'esposizione Ente provinciale del turismo, Torino Associazione commercianti L'arte in vetrina

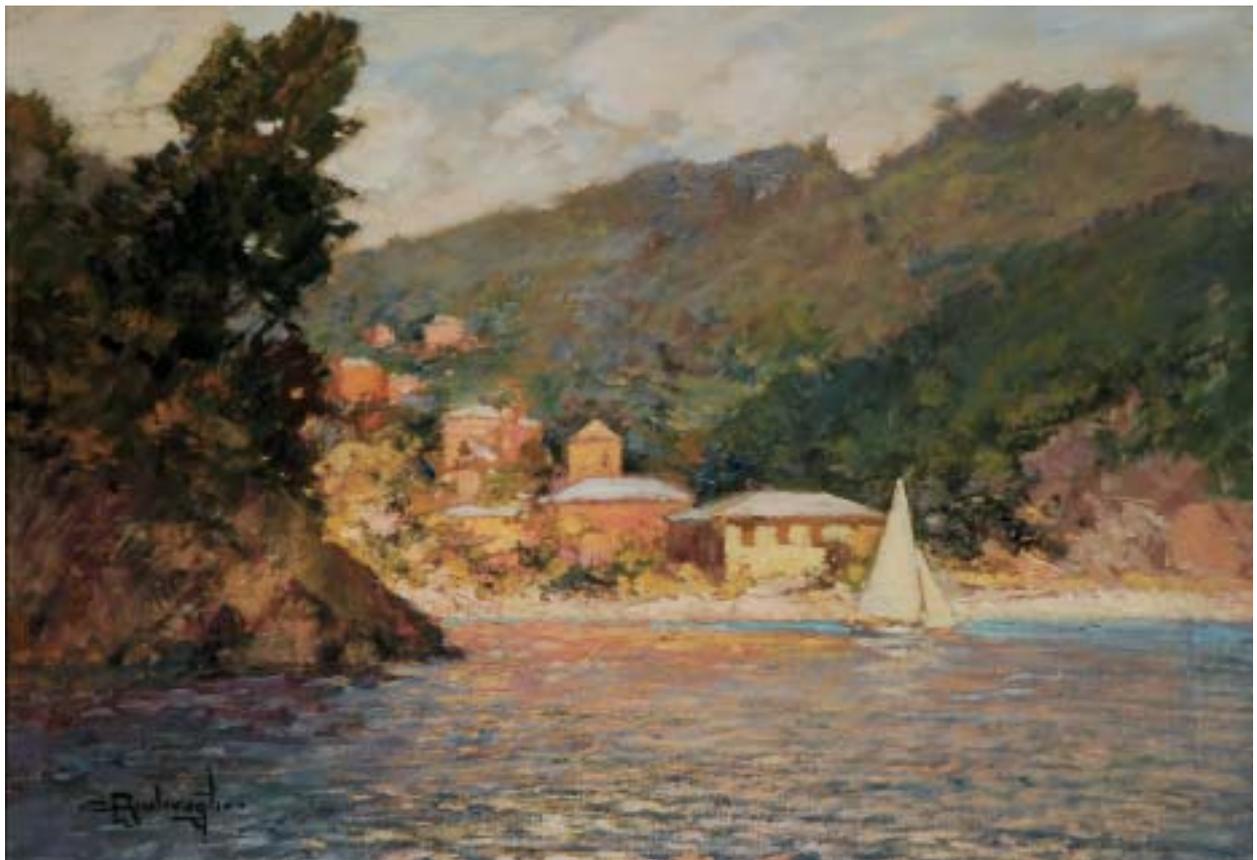
€ 2.800-3.200



476



478



479



477

477
Cristiano Banti (1824-1904) copia da

Galileo davanti all'inquisizione
 olio su tela in cornice, cm 109x142
 € 7.000-9.000

480
Sante Monachesi (1910-1991)

Una città e basta
 olio su compensato, cm 45,5x30,5 firmato in basso a destra. Sul
 retro titolo e firma
 € 1.000-1.400

478
Giuseppe Arigliano (1917-1999)

Veduta costiera a Nervi
 olio su tela, cm 50x70, firmato e datato 1948 in basso a destra
 € 4.500-5.500

481
Mario Schifano (1934-1998) attribuito

Forme astratte
 tecnica mista su tela, cm 70x50, firmato in basso a destra. Sul retro
 in alto a sinistra timbro tondo della Galleria Schettini di Milano
 € 1.500-2.000

479
Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Paraggi
 olio su tela, cm 50x70, in cornice. Firmato in basso a sinistra
 € 6.000-7.000

482
Keith Haring (1958-1990)

Figura, 1989
 formella in metallo dorato a rilievo su base in perspex, cm
 19x19, firmata e datata in basso a sinistra, numerata 5/6 a destra
 € 1.200-1.500



483

483
Gerolamo Varese (1860-1935)

Veduta di Capri
olio su tela, cm 70x100
€ 2.000-3.000

484
Giovanni Fattori (1825-1908)

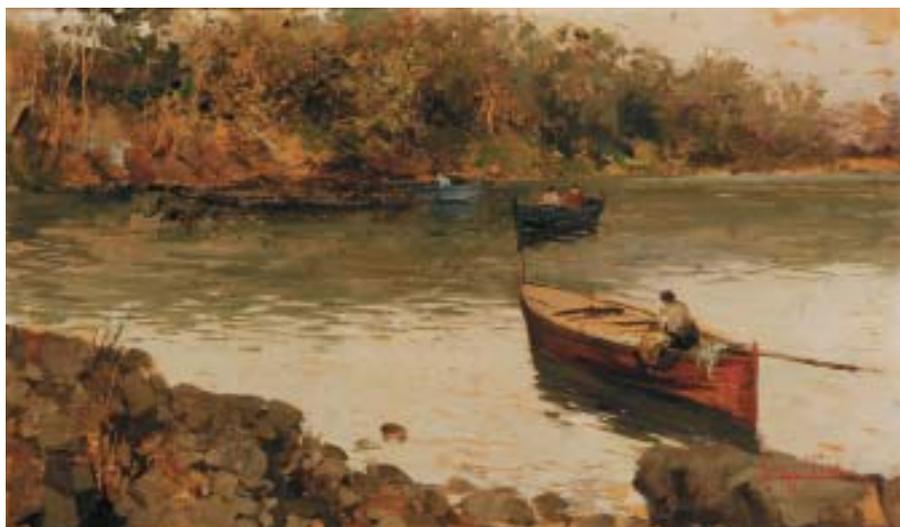
Cavallo in palude
incisione firmata a matita e siglata GF in
lastra, misura foglio cm 24x20
€ 500-600



485

485
Rocco Lentini (1858-1943)

Barche a riva
olio su tavola, cm 22x46
€ 800-1.200



487

486
Natura morta con fiori

olio su tavola, cm 28x48
€ 100-120

487
Giuseppe Pesa (1928-1992)

Lago di Lucrino
olio su cartone, cm 30x50, firmato in
basso a destra
€ 800-1.000

488

Adolphe Tieche (1877-1957)

Veduta costiera di Nervi, 1906

acquarello su carta, cm 53x76, firmato e datato in basso a destra

€ 800-1.000



489

Filippo De Pisis (1896-1956)

Astratto

Acquarello su cartoncino, cm 24x17, in cornice

Firmato e datato

Sul retro è scritto Filippo De Pisis Brughiero 1951

€ 2.000-2.500



490

Riccardo Lombardo (1893-1957)

Paesaggio

olio su tela

firmato in basso

€ 2.000-2.500



491

Enrico Baj (1924-2003)

Manifesto pubblicitario per esposizione presso la Galleria Schettini via di Brera Milano, 10-25 ottobre 1956

€ 100-120

492

Armando Figallo (1892-1894)

Figura femminile con fiori

olio su tela, cm 44x58, in cornice. Firmato in basso a destra

€ 2.000-2.500

488

490

492

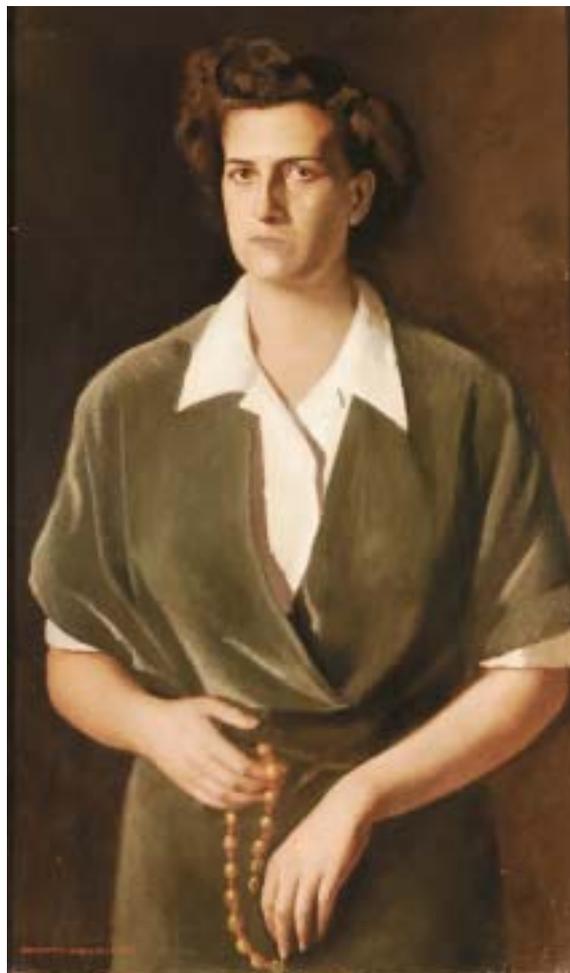


493

493
Enrico Prampolini (1894-1956)

Nudo

inchiostro su carta, cm 16,5x24, autentica della fondazione a nome del nipote Massimo Prampolini del 25/4/2006
€ 3.500-4.500



496

496
Salvatore Gagliardo

Ritratto della Signorina Gina Moccagatta

olio su tela, cm 100x60, in cornice. Firmato e datato 1943 in basso a destra
€ 2.000-3.000

494
G. Demaw

Conchiglie

tecnica mista su tela, cm 70x50, firmata in basso a destra
€ 100-150

497
Gino Pannunzio

Composizione astratta

€ 300-400

495
Peppino Piccolo (1903-1983)

Ritratto di figura femminile, 1933

olio su tela, cm 59x47, firmato in basso a sinistra, firma e data sul retro
€ 180-220

498
Angelo Rossotti (1865-1934)

Pesco in fiore

olio su tavola, cm 42x59, in cornice coeva
€ 1.000-1.500



499

499

Andrea Figari (1858-1945)

Veduta di Genova dalla foce

olio su tela, cm 37,5x51, firmato in basso a destra

€ 12.000-14.000

502

Scuola Italiana del XIX secolo

Avvocato e fanciulla

olio su tela, cm 53x80, in cornice

€ 700-800

500

Giovanni Solari (1907-1998)

Sette matite e pastelli diversi raffiguranti paesaggi

€ 200-250

503

Vincenzo Colucci (1898-1968)

Marina a Abbazia

olio su compensato, cm 50x57, in cornice

firmato in basso a destra

€ 1.000-1.200

501

Anonimo

Figura femminile con cavallino e vaso di fiori

olio su cartoncino

€ 100-150

504

Centrotavola in bronzo deco con figure femminili che reggono ramo di alloro, dedica sul fondo e data 1914, cm 51x25x18

€ 700-800



505

505

Alfredo Vaccari (1877-1933)

Paesaggio montano con figure, 1895

olio su tela riportato su tavola, cm 45x61,
firmato e datato in basso a sinistra

€ 3.000-3.500

506

Gigante

Paesaggio con case

acquarello su carta, cm 12x17, in cornice

€ 300-400



507

507

Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Veduta costiera

olio su tela, cm 42x95,5, firmato in basso
a destra

€ 3.000-3.500

507 a

Anonimo

Capra a riposo

olio su tela, cm 22x27

€ 400-500



509

508

Amedeo Merello (1890-1979)

Nudino

matita su carta

€ 200-250

509

Eso Peluzzi (1894-1985)

Bosco, 1923

olio su cartone, cm 54x67, firmato in
basso a destra

€ 5.000-6.000



510

510
Pietro Saltini (1839-1908)

Scena d'interno con figure
olio su tela, cm 23x32, in cornice dorata
firmato in basso a destra P. Saltini
€ 8.000-9.000

513
Dino Gambetti (1908-1988)

Vaso di fiori
olio su tela, cm 50x40
€ 200-300

511
Dino Gambetti (1908-1988)

Pini
olio su tela, cm 60x70
€ 300-400

514
Due dipinti ad olio raffiguranti gatto e natura morta
€ 100-150

512
Scuola del XX secolo
Ritratto femminile
olio su tela, cm 55x39, firmato in basso a destra
€ 50-60

515
Adelina Zandrino (1893-1994)
Maternità
litografia 1/2, cm 34x48
€ 50-60



516

516

Cesare Saccaggi (1868-1934)

Dopo il bagno

acquarello su carta, cm 34x45, in cornice firmato in basso a sinistra, autentica degli eredi sul retro con timbro Eredi di Cesare Saccaggi Tortona e numero 86
€ 2.000-3.000

517

Lorenzo Delleani (1840-1908)

Apparizione della Vergine

olio su tavoletta, cm 57x38, al retro timbro schedario Dragone e n° 1592
€ 1.500-2.000



518

518

Giuseppe Carozzi (1864-1938)

Fonte purissima

olio su cartone, cm 25x40, in cornice siglato GC in basso a sinistra firmato e titolato sul retro
€ 1.800-2.400



520

519

Giuseppe Mazzullo (1913-1998)

Figura femminile distesa

china su carta, cm 70x50, in cornice firmato e datato 1971 in basso a destra
€ 200-300

520

Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Veduta delle Dolomiti

olio su tela, cm 70x100, in cornice Firmato in basso a sinistra
€ 2.500-3.000

521

Giovanni Zangrando (1869-1941)

Figure in esterno di bistrot

olio su tavoletta, cm 37x54, in cornice

Firmato in basso a destra

€ 1.200-1.500



521

522

Carlo Bossoli (1815-1884)

Il guado

olio su tela, cm 79x113

Publicato a pag. 407 del I vol. del

Comanducci

€ 5.000-6.000



523

523

Paolo Pratella (1892-1980)

Bagnanti a Capri

olio su tavoletta, cm 17,5x24,5, in cornice

Sul retro, Paolo Pratella Capri 47

€ 800-1.000



525

524

Libero Verzetti (1906- 1989)

Gouache su carta, cm 65x45

O.L.

525

Stefano Bersani (1872-1914)

Sentiero nel bosco,

olio su tavola, cm 30x45, in cornice

€ 1.800-2.400



527



526

526

Cesare Saccaggi (1868-1934)

Silenzio Verde

olio su tela, cm 37x31 in cornice

iniziali in basso a sinistra

autentica degli eredi sul retro con timbro Eredi di Cesare Saccaggi Tortona e numero 130

€ 3.000-3.500

527

Antonio Varni (1841-1908)

Figura femminile in giardino

olio su tela, cm 44x32. Firmato in basso a destra

€ 2.500-3.000



528

528

Renato Natali (1883-1979)

Serenata

olio su tavoletta, cm 49x34, in cornice

Firmato in basso a destra

€ 3.000-3.500



529

529

Alberto Salietti (1892-1961)

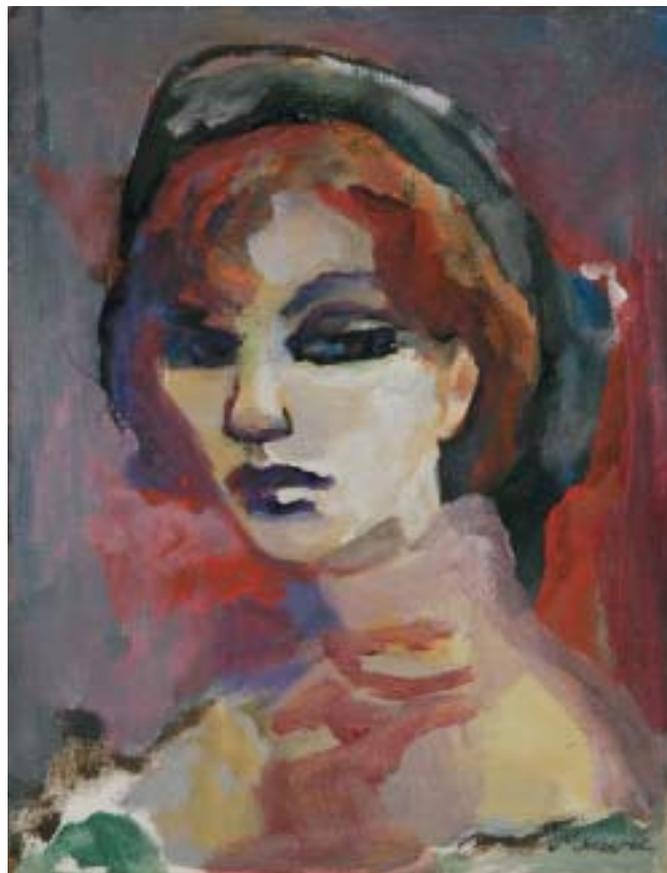
Fiori nel vaso pugliese

olio su compensato, cm 60x50, in cornice

Firmato in basso a destra

Sul retro etichetta del pittore

€ 4.000-5.000



530

530

Mino Maccari (1898-1989)

Volto femminile

olio su cotone telato, cm 40x30, in cornice

Firmato in basso a destra, sul retro timbro della Galleria Rotta
e numero 3214 e annotazioni d'acquisto nell'anno 1961

€ 1.500-2.000



531

531

Alfredo Vaccari (1877-1933)

Sant' Uberto con cani e cervo

olio su tela, cm 100x80, in cornice

Firmato in basso a destra e datato 1915

etichetta sul retro

€ 1.500-1.800



532

Francesco Filippini (1853-1895)

Baite in montagna

olio su tela, cm 70x50, in cornice

Dipinto non firmato ma con attribuzione scritta del professor Luciano Anelli che lo considera opera certa e di grande qualità del pittore milanese e lo colloca attorno al 1885

€ 15.000-20.000



533

Cesare Saccaggi (1868-1934)

Dama con levriero

olio su tela, cm 133x133, in cornice, firmato in basso a sinistra

€ 20.000-25.000



534/2

534
Cesare Bentivoglio (1868-1952)

Natura morta con pesci
Natura morta con lepre
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 98x43,
in cornice
Firmati in basso a destra, sul retro eti-
chetta della Galleria Liguria di Genova
€ 5.000-6.000

535
Giuseppe Mazzullo (1913-1998)

Due figure coricate
china su carta, cm 50x70, in cornice
firmato e datato 1971 in basso a destra
€ 200-300

536
Anonimo
Ritratto di fanciulla
olio su tela, cm 23,5x17,5, in cornice
firma di difficile lettura in basso a destra e
data 1945
€ 200-300

537
Anonimo
Figura femminile
olio su tavoletta, cm 27x18, in cornice
dipinto anche al retro
€ 200-250



538

538
V. Blatter
Paesaggio montano
olio su tela, cm 35x27, in cornice dorata
€ 700-800

539
S. Ferranti (?)
Paesaggio con mucche
olio su cartone, cm 56x41,
in cornice dorata
firma di difficile lettura in basso a destra
€ 1.000-1.200



534/2



539

540

Scuola romantica del XIX secolo

Scena d'interno con figure
molio su tavoletta, cm 40x25
€ 800-1.200



540

541

Anonimo

Pastello con figura femminile siglato TC,
cm 39x27
€ 300-400

542

Anonimo

Pescatori sulla spiaggia
olio su cartoncino, cm 35x50, in cornice
firma in basso a destra di difficile lettura
€ 300-500



543

543

Giovanni Guarlotti (1869-1927)

Casolari a Chamoix
olio su cartone, cm 32x45, in cornice, sul
retro autentica di Elena Marisaldi Falco
€ 2.000-2.500



545

544

Dipinto di anonimo del XX secolo

€ 300-400

545

Achille Beltrame (1871-1945)

Lago Maggiore
acquarello su carta, cm 70x95, in cornice
firmato in basso a destra
€ 2.500-3.000



546

546
Federico Maragliano (1873-1952)

Pioggia sul lago

olio su cartone, cm 32x43, firmato e datato 1913 in basso a sinistra
€ 2.000-2.500



549

549
Berto Ferrari (1887-1965)

Veduta del monte di Portofino dal mare

olio su cartone telato, cm 32x24, in cornice
Firmato in basso a sinistra
€ 1.500-1.800



547

547
Scuola della fine del XIX secolo

Veduta di Venezia

Veduta di Napoli

coppia di fixe sur verre, cm 45x54, in cornici dorate ovali
€ 3.000-4.000



550

550
Remo Squillantini (1920-1996)

Figure

litografia
€ 200-250

548
Litografia di Annigoni con volto femminile
€ 100-120

551
Giuseppe Cesetti (1902-1990)

Cavalli

litografia
€ 150-200



552

552

Scuola del XIX secolo

Marina con fanciulla

olio su cartone telato, cm 75x60, in cornice
€ 1.800-2.000



553

553

Andrea Marchisio (1850-1927)

Palma

olio su tavoletta, cm 42x32, in cornice
firmato e datato in basso a sinistra 1918
€ 1.800-2.200

554

Renato Guttuso (1912-1987)

Natura Morta

olio su tela, cm 23x17, firmato in basso a destra e sul verso
Guttuso 67

Certificato Associazione Nazionale Gallerie D'Arte Moderna,
repertorio

n° 1636/89/M in data 02/10/1989

€ 3.000-4.000



554



555

555
Josè Villegas y Cordero
(1848-1922)

Incendio al Tempio
olio su tela, cm 87x188
€ 8.000-12.000



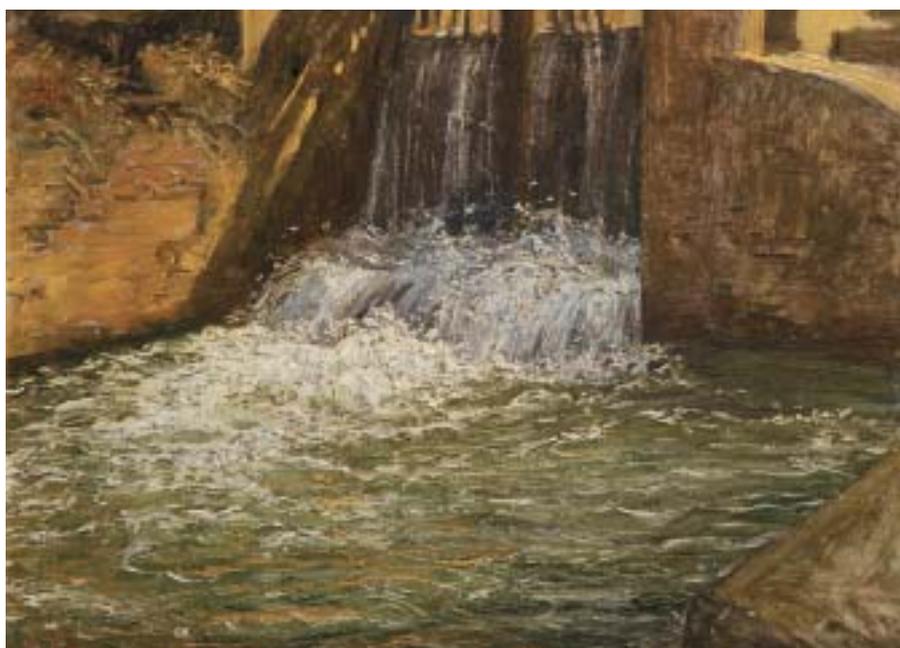
557

556
Remo Bombardieri (1936)

Cavallo
scultura in bronzo
€ 400-500

557
Federico Faruffini (1831-1869)

Interno con figure
olio su tela, cm 41x50, al retro etichetta
Galleria Pesaro
€ 4.000-6.000



559

558
Ilario Rossi (1911-1994)

Nevicata
serigrafia, cm 24,6x17,8
€ 50-80

559
Cesare Saccaggi (1868-1934)

Cartiera di Tortona
olio su tavola cm 21x28, in cornice
firmato in basso a sinistra autentica degli
eredi sul retro con timbro Eredi di
Cesare Saccaggi Tortona e numero 67
€ 2.000-3.000

560

Ernesto Massiglio (1895-1974)

Natura morta con fiori

olio su tavola, cm 60x70, in cornice

firmato in basso a destra

€ 1.200-1.500



560

561

Dino Gambetti (1908-1988)

Pini

olio su tela, cm 70x60

€ 300-400

562

Lorenzo Delleani (1840-1908)

Paesaggio campestre

olio su tavoletta, cm 32x45,

datato 28/7/1906

€ 4.000-5.000



562

562 a

Ercole Pignatelli (1935)

Masseria Rosa 1988

olio su tela, cm 38x46

€ 2.000-2.500

563

Dino Gambetti (1908-1988)

Pini

olio su tela, cm 70x60

€ 300-400



564

564

Pietro Gaudenzi (1880-1955)

Cesto di fiori

olio su tela, cm 48x94

€ 2.000-2.400



565

565
Juan Pablo Salinas (1871-1946)

Ballo

olio su tela, cm 72x108, in cornice
firma poco leggibile in basso a sinistra
€ 40.000-50.000

566
Alessandro La Volpe (1819-1887)

Veduta della costa napoletana

Veduta dell'isolotto di Nisida

coppia di dipinti ad olio su tavola cm 25x35, in cornici dorate
Uno firmato e datato 1846
€ 10.000-12.000



566/2



566/2



567
Cecchi
Bambino
olio su tavola, cm 24x20
€ 400-500



569
Cornelio Geranzani (1880-1955)
Sirena
olio su cartone telato, cm 34x40, in cornice
Siglato in basso a sinistra
€ 1.800-2.000



568
Antonio Giuseppe Santagata (1888-1985)
Figura mugliebre
olio su cartone, cm 36x38, firmato in basso a destra
€ 800-1.000



570
Cornelio Geranzani (1880-1955)
Natura morta con fiori
olio su tela, cm 20x20, in cornice, firmato in basso a destra
€ 1.400-1.600



571
Oscar Saccorotti - Pozzo Garitta - Albisola
 Placca da muro rettangolare entro cornice.
 Firma dell'autore e marchio della manifattura sul retro, cm 42x61
 € 1.500-1.800



573
Eso Peluzzi (1894-1985)
Neve nell'orto
 olio su cartone, cm 27x38
 € 2.500-3.000



572
Scuola Italiana del XIX secolo
Figura allegorica
 olio su tela, cm 50x39, in cornice, data 1883
 € 500-600



574
Eugenio Olivari (1863-1917)
Baita di montagna
 olio su tela, cm 40x50, firmato in basso a destra
 € 1.400-1.600



575



578

575

Giuseppe Arigliano (1917-1999)

Veduta del promontorio di Portofino
olio su tela, cm 28x38, in cornice. Firmato
in basso a sinistra
€ 1.400-1.600



576

Giuseppe Pennasilico (1861-1940) attr.

Le tre età della vita
tecnica mista su tela, cm 80x100
€ 1.500-2.000

577

Aligi Sassu (1912-2000)

Paesaggio Sardo
olio su cartoncino, cm 14x22,7, sul verso
Aligi Sassu 1959 Paesaggio sardo Sassu
Foto autenticata dall'artista il 13 dicembre 1993
€ 2.800-3.200



577 a

Pippo Oriani (1902-1972)

La Statua
olio su cartone, cm 50x35,
Catalogo Generale pag. 207
€ 2.200-2.500



578

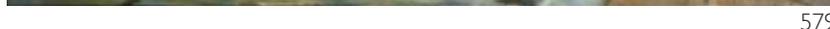
Achille Beltrame (1871-1945)

Paesaggio montano con capra
olio su tela, cm 70x85, in cornice
firmato in basso a sinistra
€ 2.500-3.000

579

Berto Ferrari (1887-1965)

Riva San Elena Venezia
olio su cartone telato, cm 49x69, in cornice
Firmato in basso a destra
€ 3.000-4.000



575

577

579



580



581



582

580

Lazzaro Luxardo (1865 - 1949)

Veduta della costa di Voltri dal mare

olio su tela, cm 144x185

firmato in basso a destra

€ 12.000-16.000

581

Vincenzo Irolli (1860-1942)

L'interno dell'antiquario

olio su tela, cm 40x50, in cornice

Firmato in basso a destra

€ 12.000-15.000

582

Alessandro Milesi (1856-1945)

Paesaggio con pastorella

olio su cartoncino, cm 43x33

firmato e datato in basso a sinistra: A. Milesi 1910 Carnia

€ 8.000-12.000

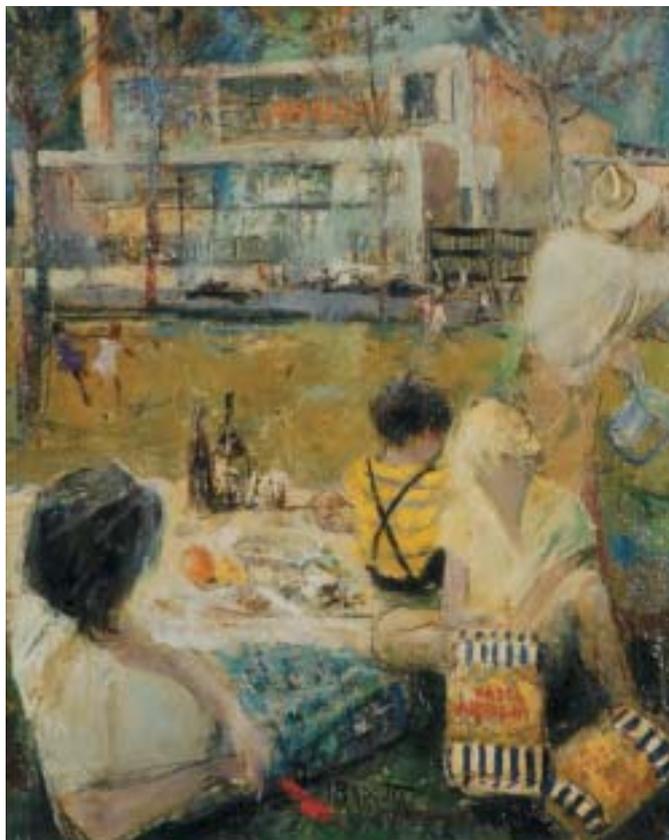
583

Dino Gambetti (1908-1988)

Vaso di fiori

olio su tela, cm 50x40

€ 200-300



584



585

584
Michele Baretta (1916-1987)

Colazione sull'erba davanti al pastificio Arighi
olio su masonite, cm 50x40
€ 800-1.200

585
Pippo Oriani (1902-1972)

Arlecchini
incausto su cartone gessato, cm 42x32 anni 60/70
€ 2.000-2.200



587

586
Corrado Fergnani (1910-1986)

Cervo Ligure 1978
olio su tela, cm 50x40
Pubblicato sul catalogo della mostra di Zoagli a pag 35
€ 800-1.200

587
Ercole Pignatelli (1935)

Funambolo
olio su tela, cm 38x46
€ 2.000-2.500



Indice dei pittori

A		
Ajmone Giuseppe	13, 149a	
Albavera Giuliano	151a	
Ameglio Mario	417	
Angeli Franco	85, 127	
Annovati Remigio	131	
Ardisson	167	
Arigliano Giuseppe	478, 575	
Avendano Serafin	299	
B		
Baes Emile	82	
Baj Enrico	491	
Balestrieri Lionello	21, 257	
Banti Cristiano	477	
Barabino Armando	245, 344	
Baretta Michele	584	
Baroni Eugenio	120	
Bartolena Cesare	45	
Bartolena Giovanni	47	
Bassano Luigi	58, 125, 160	
Battaglia Santo	89	
Battaglia Xante	7	
Bellandi Giorgio	226	
Belloni Giorgio	40	
Bellotti Dina	49	
Beltrame Achille	421, 545, 578	
Benaglia Enrico	264	
Bentivoglio Cesare	33, 107, 278, 320, 458, 479, 507, 520, 534	
Bernisson Vittorio	188	
Bersani Stefano	525	
Bertelli Sante	175	
Berzoini Lino	329	
Bialetti Ferdinando	158	
Biasi Da Teulada Giuseppe	398	
Bidasio degli Imberti Camillo	172	
Bignami Adolfo	18	
Billotti Pietro	121	
Bisio	109	
Bizet R.J.	77	
Blatter V.	538	
Bombardieri Remo	556	
Bonanni Flavio	238	
Borella Rocco	38, 39, 224, 241	
Bossoli Carlo	522	
Bouquet Louis	363	
Bozzetti Cino	331, 332	
Breveglieri Cesare	24	
Brindisi Remo	201, 202	
Bruzzi Stefano	44	
C		
Calabria Ennio	196	
Calderara Antonio	165	
Caminati Aurelio	61, 81, 200	
Campestrini Alcide Ernesto	232	
Canegallo Sexto	50, 149	
Carignani Roberto	176	
Carozzi Giuseppe	518	
Carpanetto Giovanni Battista	406	
Carrà Carlo	180, 437	
Carravetta A.	300	
Cascella Michele	31	
Casciaro Giuseppe	87	
Caselli Giuseppe	151	
Caselli Giuseppe	208, 368	
Castagnola Gabriele	43	
Castelli Clement	471	
Cecchi	567	
Cenni Renato	217	
Censotti Vittorio	206	
Cesetti Giuseppe	551	
Chianese Nicolò	308	
Chiesa Renato Natale	164	
Chin (Enrico Castello)	3, 11, 14, 30	
Chini Galileo	335, 336	
Ciardi Beppe	22	
Ciccia Giuseppe	215	
Ciucci Mario	412	
Clara Luigi	223	
Coffano Ottavio	178	
Cogorno Santiago	433	
Colucci Vincenzo	503	
Conti Tito	146	
Corcos	189	
Cordiviola Lorenzo	147 a	
Costa G.	327	
Costa G.	414	
Costa Gian Battista	246	
Cottin Eugene	464	
Craffonara Aurelio	147	
Cuneo Renata	64	
Cuniolo Armando	411	
D		
D'Accardo	57	
D'Agostino G.	2	
D'Amato Gennaro	75	
D'Arena Francesco	313	
Dal Bon Bruno	314	
Dalbono	393	
Dazzi Romano	316	
De Albertis S.	183	
De Andrade A.	420	
De Gaufridy Paolo	169, 179	
De Grada Raffaele	234	
De Pisis Filippo	489	
Defaux Alexandre	466	
Delahaye M.	456	
Delleani Lorenzo	124, 517, 562	
Demaw G.	494	
Di Micco Maria Teresa	367	
Discovolo M.	53	
Dodero Pietro	41, 186	
Dovera Achille	111	
Drago	266 ,	
Dumini A.	392	
F		
Faita Renato	341	
Fantuzzi Eliano	350	
Farren	389	
Faruffini Federico	557	
Fasce Gianfranco	34	
Fattori Giovanni	484	
Fazzini Pericle	326 ,	
Fergnani Corrado	154, 586	
Ferrari	268	
Ferrari Berto	90, 91, 114, 153a, 549, 579	
Ferrario Bruno	342	
Ferrario Linda	10, 108, 322	
Ferrero	214	
Ferri Augusto	307	
Festa Tano	122	
Fieschi Giannetto	6, 96, 156	
Figallo Armando	492	
Figari Andrea	499	
Filipelli Cafiero	289	
Filippini Francesco	532	
Fleres Diana	472	
Florida	272	
Focardi Ruggero	319	
Follon Jean Michel	249	
Fragiacomo Pietro	86	
Frattoni Gino	48	
Freytag Albert	252	
G		
Gagliardo Alberto Helios	242, 251, 291, 346, 373, 453	
Gagliardo Salvatore	496	
Gainotti Luigi	187	
Galli R.	255	
Gallo G. Z.	425	
Gambetti Dino	132, 133, 134, 218, 219, 220, 279, 280, 281, 355, 356, 357, 387, 388, 400, 401, 415, 416, 418, 419, 511, 513, 561, 563, 583	
Gambogi Raffaele	229	
Gandolfi Francesco	17	
Garavaglia Ercole 20,	105	
Garaventa Lorenzo	197, 198	
Gardella A.	440	
Gargani Alfredo Ubaldo	97, 375, 410	
Gaudenzi G.	347	
Gaudenzi Pietro	564	
Geranzani Cornelio	376, 569, 570	
Germanà Mimmo	473	
Ghiglia Paolo	210	
Gianfranco Campestrini	434	
Gigante	506	
Gioja Edoardo	310	
Gioli Luigi	290	
Gonin	330	
Governato Giovanni	445	
Griggi A.	227	
Grosso Orlando	102, 444, 469, 476	
Guarlottti Giovanni	543	
Guidi Virgilio	129, 243, 435	
Guilmonnet Octave	462	
Gussoni Vittorio	441	
Guttuso Renato	554	
H		
Hanset Guido	117, 231	
Haring Keith	482	
Hegedus Laszlo	66	
Hugo V. P.	67	

I	
Irolli Vincenzo	32, 581
Issel Alberto	98
J	
Jacque	177
Julien Jean Pierre	159
K	
Klein C.	259
Koca Ludwing	4, 5, 374, 377
Konismark	397
Kostabi Paul	166
L	
La Volpe Alessandro	566
Lentini Rocco	485
Leonidovich Kalmykoff Ivan	391
Lessi Tito	381
Lilanga George	438
Lodola Marco	163
Lombardo Riccardo	490
Longoni Alberto	343
Lucerni Ugo	171
Luxardo Lazzaro	244, 273, 274, 277, 580
Luxoro Alfredo	457
Luzzati Emanuele	35, 36, 37
M	
Maccari Mino	530
Manbor Renato	292
Mancini Antonio	424
Mancini Carlo	315
Mangini Attilio	193
Maragliano Federico	288, 546
Marchisio Andrea	553
Markes Richmond	408
Marko Henry	340
Martini Luigi	173
Marzi Ezio	409
Marzorati Carlo	236
Massiglio Ernesto	560
Mazzini Ettore	275, 452
Mazzullo Giuseppe	519, 539
Meineri Giorgio	380
Melzer Franciscus	348
Menegozzo Vasco	52
Merello Amedeo	84, 459, 508
Merello Rubaldo	56
Mestrallet Paul Louis	465
Meucci Michelangelo	351
Michetti	262
Migliaro Vincenzo	191
Migneco Giuseppe	16
Milesi Alessandro	582
Mitchell John	384
Miti Zanetti Giuseppe	207
Monachesi Sante	480
Montanella Evasio	83, 399, 413
Monteforte	396
Monti	370
Monti Cesarino	446
Moradei Arturo	386
Morelli Domenico	65
Morteo Ettore	118, 139
Motta Domingo	54, 112
Mulas	269, 294
Musante Francesco	360
N	
Natali Renato	528
Nattino Vittorio	88
Negri R.	328
Notari B.	474
O	
Odero Eugenio	353
Olivari Eugenio	574
Oriani Pippo	130, 577a, 585
Orlandi Onorato	442
P	
Pagni U.	190
Palizzi Giuseppe	429
Palizzi Nicola	79
Palumbo Michele	209
Pannunzio Gino	497
Parodi Figari Beppa	29
Pasini Lazzaro	42
Pecoraro Attilio	318
Pellegrini Riccardo	62, 235
Pellicciotti Armando	450
Peluzzi Eso	55, 509, 573
Pennasilico Giuseppe	407, 470, 576
Pergola Romolo	152
Perico Alessandro	334
Pesa Giuseppe	487
Piatti Antonio	19
Piccolo Peppino	495
Piccolo Giacomo	71
Pignatelli Ercole	562a, 587
Pizio Oreste	261
Pizzirani Guglielmo	51
Pogliaghi Lodovico	431
Postiglione	394
Prampolini Enrico	493
Pratella Attilio	27, 28, 128
Pratella Fausto	439
Pratella Paolo	523
Pronzato Giovanni	68, 70, 192
Proponet Raoul	321
Puliti Arturo	216
Q	
Quaglia	286
R	
Raggio Giuseppe	23, 46, 378
Raimondi Aldo	428, 430
Rambaldi Angiolo	162
Rambaldi Emanuele	9, 15, 72, 422
Riboldi Pietro	382
Ricciardi Oscar	362, 372
Rillosi Elia	345
Romani Riccardo	143, 144, 145
Rontini Alessandro	106
Rossaro Edgardo	174
Rossi Ilario	558
Rossi Luigi	203
Rossotti Angelo	498
Russel	44
S	
Sabatelli Antonio	248
Saccaggi Cesare	426, 516, 526, 533, 559
Saccorotti Oscar	126, 454, 571
Sacheri Giuseppe	204, 205, 233
Sala Eliseo	69
Salada Ezio	379
Saliotti Alberto	185, 529
Salinas Juan Pablo	565
Saltini Pietro	510
Santagata Antonio Giuseppe	568
Santoro Rubens	263
Sassu Aligi	119, 123, 577
Schifano Mario	481
Seassaro Saverio	140, 247, 358
Segantini Giovanni	195
Solari Giovanni	221, 222, 500
Spitz Andri	467
Squillantini Remo	550
T	
Tabellini	211
Tanda Ausonio	115
Tealdi Ascanio	383
Tedeschi Gianni	371
Terzoli Ugo	323
Teseo	302
Tieche Adolphe	488
Titonel Angelo	287
Tobiale T.	71a
Tommasi	293
Tornabuoni Lorenzo	295, 296, 297
Traverso Antonino	366
Traverso Mattia	8, 141
Tremator Severino	170
Trotti L.	92
Troubezky Paul	150
Turchiaro Aldo	267, 270, 271, 285
U	
Ugolini	432
V	
Vaccari	298
Vaccari Alfredo	505, 531
Vaccari Leandro	74
Vaccari Paolo	349
Vanni	256
Varese Gerolamo	483
Varni Antonio	527
Vernazza A.	76
Verrusio Pasquale	265
Vertunni Achille	463
Verzetti Libero	284, 524
Viazzi Alessandro	25
Vigorita	359, 364
Villegas y Cordero Josè	555
Vinea Francesco	260, 451
Virio da Savona	395, 423
Viviani Raul	338
Von Drasche Wartinberg Richard	369
W	
Welters Guglielmo	333
Welters Willem	148
Williams G.	475
Worther Louis Eugene	317
Z	
Zago Erma	181
Zanchelli Attilio	116
Zandrino Adelina	515
Zanetti Zilla Vittore	155, 427
Zanfrando Giovanni	449
Zangrando Giovanni	521
Zini Irene	110
Zolla Venanzio	33

A.N.C.A. - Associazione Nazionale Case d'Aste

Blindarte	Via Caio Duilio 4-d interno 10 80125 Napoli Tel. 081 2394642 - www.blindarte.com - e-mail: info@blindarte.com
Bolaffi Aste Ambassador	Via Cavour 17-f 10123 Torino Tel. 011 5576300 - fax 011 5620456 - www.bolaffi.it - e-mail: aste@bolaffi.it
Cambi Casa d'Aste	Castello Makenzie - Mura di S. Bartolomeo 16c 16122 Genova Tel. 010 8395029 - fax 010 812613 - www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com
Della Rocca Casa d'Aste	Via della Rocca 33 10123 Torino Tel. 011 888226 - fax 011 8123070 - www.dellarocca.net - e-mail: info@dellarocca.net
Eurantico	Località Centignano 01039 Vignatello (VT) Tel. 0761 755675 - fax 0761 755676 - www.eurantico.com - e-mail: auroantico@libero.it
Farsettiarte	Viale della Repubblica 277 59100 Prato Tel. 0574 572400 - fax 0574 574132 - www.farsettiarte.it - e-mail: info@farsettiarte.it
Fidesarte Italia	Via Padre Giuliani 7 (angolo via Einaudi) 30174 Mestre (VE) Tel. 041 950354 - fax 041 950539 - www.fidesarte.com - e-mail: fidesarte@interfree.com
Finarte Casa d'Aste	Piazzetta Bossi, 4 20121 Milano Tel. 02 863561 - fax 02 867318 - www.finarte.it - e-mail: info@finarte.it
Meeting Art Casa d'Aste	Corso Adda 11 13100 Vercelli Tel. 0161 2291 - fax 0161 229327/8 - www.meetingart.it - e-mail: info@meetingart.it
Galleria Pace	Piazza San Marco 1 20121 Milano Tel. 02 6590147 - fax 026592307 - www.galleriapace.com - e-mail: pace@galleriapace.com
Galleria Pananti Casa d'Aste	Via Maggio 15 50125 Firenze Tel. 055 2741011 - fax 055 2741034 - www.galleriapananti.it - e-mail: info@pananti.com
Pandolfini Casa d'Aste	Borgo degli Albizi 26 50122 Firenze Tel. 055 2340888/9 - fax 055 244343 - www.pandolfini.com - e-mail: pandolfini@pandolfini.it
Porro & C. Art Consulting	Piazza Sant'Ambrogio 10 20123 Milano Tel. 02 72094708 - fax 02 862440 - www.porroartconsulting.it - e-mail: info@porroartconsulting.it
Sant'Agostino	Corso Tassoni 56 10144 Torino Tel. 011 4377770 - fax 011 4377577 - www.santagostino.aste.it - e-mail: santagostino@tin.it
Stadion Casa d'Aste	Riva N. Sauro 6a 0124 Trieste Tel. 040 311319 - fax 040 311122 - www.stadionaste.com - e-mail: info@stadionaste.com
Von Morenberg Casa d'Aste	Via Malpaga 11 38100 Trento Tel. 0461 263555 - fax 0461 263532 - www.vonmorenberg.com - e-mail: info@vonmorenberg.com



CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. 010/8395029 - Fax 010/812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com